



LICEO E. PESTALOZZI - SAN SEVERO

CLASSE

5<sup>^</sup> SUA

Liceo delle Scienze Umane



# DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

Anno scolastico 2023/24



LICEO - "E. PESTALOZZI"-S. SEVERO  
Prot. 0003443 del 13/05/2024  
IV (Entrata)

[www.liceopestalozzi.it](http://www.liceopestalozzi.it)



## Sommario

Presentazione della classe	3
Il Consiglio di Classe	4
Il profilo culturale, educativo e professionale dei singoli Licei (PECUP)	5
Obiettivi formativi generali	6
Le competenze trasversali possedute dagli alunni	8
I criteri metodologici utilizzati	9
Modalità e metodologia CLIL	9
Mezzi e sussidi didattici utilizzati	9
Attività integrative ed extracurricolari	10
Obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica	10
Attività e percorsi svolti nell'ambito dei Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento PCTO	10
Obiettivi specifici di apprendimento raggiunti	10
Moduli di orientamento formativo	11
Criteri e strumenti di valutazione utilizzati	12
Altri elementi che il Consiglio di Classe ritiene significativo ai fini dello svolgimento dell'Esame di Stato	16
Gli allegati	16
1. Schede relative alle attività di P.C.T.O. di ciascun alunno che illustrano le attività svolte nel corso del triennio.	16
2. Atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato comprese le simulazioni	16
4. Relazione conclusiva del tutor scolastico sui P.C.T.O.	16
5. Programmi disciplinari	16

## Presentazione della classe

La Classe 5 SUA è composta da ventuno allievi, nello specifico da venti ragazze e un ragazzo, di cui due con PEI ed uno con PDP.

Sulla base delle osservazioni sistematiche e degli altri elementi di valutazione raccolti, è emerso che la situazione della classe è eterogenea; è presente un piccolo numero di allievi ben disposti verso le attività scolastiche, desideroso di apprendere, interessato agli incarichi didattici proposti, adeguatamente responsabile nell'adempimento dei doveri, e propenso al rispetto delle regole, che durante il suo percorso quinquennale ha mostrato motivazione e costanza nello studio, partecipando attivamente al dialogo educativo; ma anche un certo numero di alunni poco motivati sia per incapacità ad organizzarsi nel metodo di studio, che per lacune di base pregresse. Pertanto accanto ad alunni che presentano un livello di preparazione buono, sono presenti alunni con un ritmo di apprendimento più lento, ma propensi all'acquisizione di un metodo di studio proficuo, che gli ha consentito il raggiungimento di un profitto sufficiente.

Durante il primo biennio, gli studenti sono stati costretti a vivere in una dimensione atipica la scuola, con la DDI, a causa dell'emergenza pandemica causata dal COVID 19. Il ritorno alla didattica ordinaria non è stato privo di difficoltà; il gruppo classe si presentava molto numeroso e poco scolarizzato, disabituato alle dinamiche gruppali e restio ad agire in ottemperanza alle regole scolastiche. Per alcuni di loro, si è infatti resa necessaria la non ammissione alla classe successiva.

Il ridimensionamento numerico, ha consentito una gestione più proficua del gruppo classe, il Consiglio di classe per esigenze didattiche, per consentire un apprendimento adeguato, si è impegnato nella trasmissione delle regole scolastiche propedeutiche per l'acquisizione di un metodo di studio complessivamente discreto. Inoltre, la classe nel corso del primo biennio, secondo biennio e ultimo anno, ha vissuto un avvicendamento da parte del corpo docente, in particolare per le discipline di Storia, Storia dell'Arte, Scienze Naturali, Matematica e Fisica.

## Il Consiglio di Classe

	<b>Docente</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Firma</b>
1	PONZIANO VENANZIO	ITALIANO	Firmato
2	CANTATORE RAFFAELLA	LATINO	Firmato
3	MARTIGNETTI DANIELA	SCIENZE UMANE	Firmato
4	BARLETTA ANNA RITA	FILOSOFIA	Firmato
5	GELSOMINO GIOVANNA	STORIA	Firmato
6	VILLANI ANGELA ORNELLA	LINGUA E CULTURA INGLESE	Firmato
7	GENTILE ARMANDO	MATEMATICA E FISICA	Firmato
8	MAZZARELLA VALENTINA	SCIENZE NATURALI	Firmato
9	LOBASCIO MARTINA	STORIA DELL'ARTE	Firmato
10	SIRIGNESE MAURIZIA	SCIENZE MOTORIE	Firmato
11	SOLIMANDO VINCENZO	IRC	Firmato
12	PANIPUCCI FILOMENA	SOSTEGNO	Firmato

## **Il profilo culturale, educativo e professionale dei singoli Licei (PECUP)**

Il Liceo delle Scienze Umane è radicato nel territorio e nella storia della città di San Severo ed ha costituito nei decenni un valore tradizionale nella formazione di intere generazioni.

La linearità nella tradizione non ha però fatto sì che le novità che investono il mondo della scuola trovassero impreparato il Liceo "Enrico Pestalozzi" che, già da parecchi anni, ha diversificato i suoi corsi, venendo incontro alle richieste di un'utenza sempre più esigente ed aggiornata o stimolando le istanze culturali.

Il nostro Istituto, forte della consapevolezza della validità culturale ed educativa delle discipline che lo hanno caratterizzato nel tempo, ha voluto fare delle scelte che, pur integrando il suo curriculum tradizionale, non lo snaturassero, ma lo arricchissero, in armonia con l'evoluzione della società di cui è espressione e del progresso tecnico e mediatico di cui essa è protagonista.

In una società come la nostra, in cui la comunicazione si snoda attraverso varie forme e livelli, non si può prescindere dalla capacità di decodificazione del messaggio dell'altro e dall'abilità di adeguamento della comunicazione alle situazioni in cui si inserisce e al destinatario a cui si rivolge.

Non è sufficiente conoscere le tecnologie attraverso cui trasmettere il messaggio, occorre saper dare sostanza, finalità e forma al messaggio stesso, senza neppure dimenticare l'eticità dei discorsi e le teorie dell'agire comunicativo ed educativo. L'ingresso a pieno titolo dell'Italia in Europa ci deve far ricordare che la cultura, prima ancora dell'economia, ha assunto dimensione europea e che gli studi umanistici sono il primo veicolo di relazione tra uomini che appartengono alle varie nazioni di quel mondo occidentale i cui valori sono nati nell'antica Grecia e a Roma.

<b>Quadro orario Liceo delle Scienze Umane</b>					
	1° anno	2°anno	3° anno	4° anno	5°anno
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e Cultura Latina	3	3	2	2	2
Scienze Umane	4	4	5	5	5
Lingua e Cultura Inglese	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze Naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'Arte			2	2	2
Diritto ed Economia	2	2			
Scienze Motorie	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o Attività Alternativa	1	1	1	1	1
<b>Totale ore</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

## Obiettivi formativi generali

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali.

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

### 1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

### 2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

### 3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
  - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
  - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
  - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

#### **4. Area storico umanistica**

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

#### **5. Area scientifica, matematica e tecnologica**

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiando le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Il Liceo "E. Pestalozzi" nell'ambito del sistema pubblico di istruzione, intende promuovere la formazione della persona nella sua dimensione culturale, sociale e civica. Pertanto ogni azione educativa della comunità professionale è orientata alla progettazione e realizzazione di contesti formativi in cui ogni studente possa acquisire le adeguate competenze per orientarsi ed esprimersi nella complessità della società attuale affrontando i repentini cambiamenti e risolvendo le diverse problematiche che la percorrono.

## Le competenze trasversali possedute dagli alunni

Per ciò che concerne il secondo biennio e l'ultimo anno gli obiettivi di apprendimento vengono individuati in relazione agli assi culturali caratterizzanti i singoli percorsi liceali attivi presso Il Liceo "E. Pestalozzi" in modo da consolidare le "**competenze chiave di cittadinanza**" di seguito riportate (cfr. allegato 2 del DM 139/2007).

**"Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

**Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

**Comunicare o comprendere** messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

**Comunicare o rappresentare** eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

**Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

**Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

**Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

**Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

**Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni".

## I criteri metodologici utilizzati

I contenuti disciplinari e le attività didattiche sono proposti attraverso una metodologia in grado di stimolare l'interesse, la curiosità e l'impegno dello studente. Si tende inoltre a motivarlo nella ricerca e nello studio enfatizzando i positivi esiti al fine di accrescere il suo livello di autostima. Ogni docente della nostra comunità scolastica si adopera per la differenziazione e personalizzazione delle proposte didattiche. Pertanto pianifica e realizza contesti formativi caratterizzati anche dalla:

- didattica modulare
- didattica laboratoriale
- didattica compensativa
- didattica personalizzata
- didattica individualizzata

*La didattica modulare* favorisce le necessarie integrazioni disciplinari e pluridisciplinari degli argomenti oggetto di studio e stimola una prassi più collegiale degli interventi.

*La didattica laboratoriale* consente agli alunni di appropriarsi degli strumenti logico-formativi di analisi, relazione, sintesi e comunicazione al fine di "costruire i saperi" partendo da procedure operative. Tra le diverse possibilità di "costruzione del sapere", particolare rilievo assume la didattica e-twinning in grado di creare una comunità interscolastica di ricerca, approfondimento, confronto e sintesi delle competenze attraverso l'utilizzo della piattaforma informatica.

*La didattica compensativa* giova ad ottenere un recupero disciplinare, metodologico e motivazionale degli alunni che mostrano difficoltà nell'apprendimento.

*La didattica personalizzata* favorisce il successo formativo di tutti gli alunni valorizzando le loro attitudini e i loro specifici interessi culturali.

*La didattica individualizzata* garantisce la differenziazione dei percorsi di apprendimento calibrati sulle specifiche "situazioni di partenza" degli allievi e sul loro personale "stile cognitivo". Per quanto riguarda gli argomenti svolti nelle singole materie di studio, si fa riferimento ai programmi disciplinari.

## Modalità e metodologia CLIL

Il percorso CLIL, pur essendoci la presenza di docenti con livello linguistico in glese pari a B2 o superiore, non è stato posto in essere in assenza di specifica certificazione Content and Language Integrated Learning.

Nello specifico per la classe 5<sup>^</sup>SUA non ci sono discipline insegnate in modalità CLIL.

## Mezzi e sussidi didattici utilizzati

Convinti dell'importanza che riveste nel processo di apprendimento il coinvolgimento attivo degli allievi, i docenti, nel porgere i contenuti delle proprie discipline, hanno utilizzato ora il metodo induttivo ora quello deduttivo, servendosi non solo di lezioni frontali, conversazioni e dibattiti guidati, volti a favorire gli interventi e la riflessione critica, ma di ogni altra strategia utile a suscitare interesse, il gusto della ricerca e il desiderio di ampliare le proprie conoscenze.

Inoltre il Consiglio di Classe ha mirato sempre a favorire l'acquisizione critica e l'interazione tra le diverse discipline ricorrendo alla metodologia della didattica modulare e didattica laboratoriale.

Durante le lezioni fonte principale e punto di riferimento costante nello studio di tutte le discipline sono stati i libri di testo; si è comunque lasciata agli allievi la facoltà di attingere le proprie conoscenze ad altre fonti per l'organizzazione dei contenuti e l'efficacia della trattazione; si è fatto, inoltre, ricorso a fotocopie, riviste, monografie ed opere di

consultazione, condivisi anche attraverso la piattaforma digitale per integrare la conoscenza di nuclei tematici di maggiore interesse o per rispondere alla curiosità degli allievi più motivati. I docenti hanno operato, ove possibile, con l'ausilio della LIM. Per misurare l'andamento del processo educativo, nonché il livello di apprendimento maturato dagli alunni nell'ambito delle diverse discipline, ci si è avvalsi di verifiche diverse nella forma e nelle finalità; a quelle di tipo diagnostico, volte ad accertare l'acquisizione di abilità operative la validità del metodo seguito, si sono affiancate quelle finalizzate alla valutazione periodica per l'assegnazione del voto di profitto.

Esse si sono realizzate attraverso prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, questionari, problemi) programmate a scadenza più o meno regolare e prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti).

La valutazione delle suddette verifiche, strettamente correlate al conseguimento degli obiettivi cognitivi già esplicitati, ha tenuto conto oltre che della maturazione intellettuale e psichica degli studenti nel suo complesso, dei seguenti elementi: acquisizione corretta delle tematiche proposte, chiarezza espressiva, sicurezza nell'operare collegamenti disciplinari, capacità di elaborazione personale, di sintesi e di autonomia critica; nelle prove scritte delle lingue si sono privilegiate la competenza linguistica e l'abilità interpretativa.

Va comunque precisato che, dovendo la valutazione essere formativa oltre che sommativa, ciascun docente, nel formulare il proprio giudizio di merito sugli allievi, ha tenuto conto dei livelli di partenza e della volontà riposta da ciascuno nel migliorare la propria preparazione, della partecipazione e della costanza nell'impegno.

METODOLOGIE	X	LEZIONE FRONTALE		ROLE PLAYING
	X	COOPERATIVE LEARNING		BUSINESS GAME
		STUDIO DI CASO		COLLABORATIVE LEARNING

	X	SIMULAZIONE	X	PROBLEM SOLVING
	X	ATTIVITA' LABORATORIALE		
		PROJECT WORK		
DIDATTICA ATTIVA		VISITA GUIDATA	X	USCITA DIDATTICA
	X	PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI ORIENTAMENTO		INCONTRI CON ESTERNI
	X	VIAGGIO D'ISTRUZIONE		
TECNICHE DIDATTICHE		ELICITAZIONE		CLOZE
		ESPLORAZIONE PAROLE CHIAVE		MONOLOGO
		ATTIVITA' D'INCASTRO	X	DIALOGO
	X	SCELTE MULTIPLE	X	DETTATO
		PROVE SU ABILITA' INTEGRATE		TRANSCODIFICAZIONE
	X	COMPOSIZIONE		DRAMMA
STRUMENTI	X	AULA	X	LABORATORIO
	X	DISPENSE	X	LIBRI DI TESTO

## Attività integrative ed extracurricolari

Partecipazione Fiera di orientamento universitario Aster Puglia 2023; Incontri con Associazione Assorienta (Facoltà mediche e tutte le facoltà); Incontro orientamento Forze Armate; Incontro AIDO; partecipazione spettacolo teatrale "Natale in casa Cupiello" Nocera Inferiore; Incontro con il Centro per l'impiego, sez. San Severo; Conferenza ITS Foggia; partecipazione spettacolo Teatro Verdi San Severo "E' fatto giorno" di Rocco Scotellaro; orientamento Università di Pescara - Info Basic; incontro ITS Manfredonia; partecipazione cineforum premio David.

## Obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica

L'insegnamento dell'Educazione civica, conformemente alla normativa vigente, Legge 20 agosto 2019 n. 92 "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", si è svolto in orario curriculare, per la durata di 33 ore annuali, intorno a tre nuclei fondamentali: Costituzione, Sviluppo Sostenibile, Cittadinanza Digitale, trasversalmente, con l'apporto dei docenti: Cella (Scienze Umane), Barletta(Filosofia), Gelsomino (storia), Gentile (matematica), Lobascio (storia dell'arte), Sirignese (scienze motorie),Solimando (IRC). Coordinatrice prof.ssa Gelsomino.

Le aree tematiche trattate sono: Costituzione, Sviluppo Sostenibile e Cittadinanza Digitale. Sono state individuate le seguenti competenze trasversali comuni a tutte le discipline coinvolte:

**IMPARARE AD IMPARARE:** organizzare il proprio apprendimento, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio.

**PROGETTARE:** utilizzare le competenze maturate per darsi obiettivi significativi e realistici e orientarsi per le future scelte formative e/o professionali.

**COMUNICARE:** comprendere messaggi di genere e complessità diversi trasmessi con linguaggi diversi e mediante diversi supporti; esprimere pensieri ed emozioni rappresentandoli con linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari.

**COLLABORARE E PARTECIPARE:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

**AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:** partecipare attivamente alla vita sociale, riconoscendo l'importanza delle regole, della responsabilità personale, dei diritti e doveri di tutti, dei limiti e delle opportunità.

**RISOLVERE I PROBLEMI:** affrontare situazioni problematiche e risolverle, applicando contenuti e metodi delle diverse discipline e le esperienze di vita quotidiana.

**INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:** riconoscere analogie e differenze, cause ed effetti tra fenomeni, eventi e concetti, cogliendone la natura sistemica.

**ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti ed opinioni.

Pertanto il curriculum di Educazione Civica che i docenti della classe V sez. SUA del Liceo delle Scienze Umane, hanno svolto, denota ha una prospettiva trasversale, che coerentemente alle indicazioni ministeriali, coinvolga le differenti discipline, ciascuna con la propria specificità metodologica e contenutistica. Alla luce di quanto emerso sia nel Collegio dei Docenti che nei vari Dipartimenti, il Consiglio di classe ha individuato le seguenti tematiche, espletate in ottemperanza alle indicazioni ministeriali, in trentatre ore, durante le quali sono state coinvolte le diverse discipline.

Le tematiche sono state affrontate articolando in Unità di Didattiche e di Apprendimento in moduli interdisciplinari.

Le ore di Educazione Civica sono state ripartite e attribuite dal Consiglio di Classe ai singoli docenti secondo la tabella qui di seguito riportata.

DOCENTE COORDINATORE PER L'EDUCAZIONE CIVICA:

prof.ssa GELSOMINO Giovanna

MATERIA	N. ORE	TEMATICHE
Scienze umane Prof.ssa Cella Giusi	3	COSTITUZIONE  Elementi fondamentali del Diritto;  Ricerca, interpretazione ed efficacia delle norme giuridiche.  I soggetti del diritto.  Il Parlamento:  il bicameralismo;

		<p>Funzionamento e funzioni del Parlamento;</p> <p>L'iter legislativo.</p> <p>Il Governo: come nasce un governo, le funzioni del governo.</p> <p>Il Presidente della Repubblica: prerogative e funzioni.</p> <p>La magistratura: autonomia e indipendenza; i gradi del giudizio; il CSM.</p>
<p>Storia</p> <p>Prof.ssa Gelsomino Giovanna</p>	3	<p>LA COSTITUZIONE ITALIANA: I DIRITTI FONDAMENTALI</p> <p>Tematiche: Cittadinanza e Costituzione; La Costituzione della Repubblica italiana- La nascita della Costituzione- I principi fondamentali- Diritti civili e libertà individuali- Diritti civili e libertà collettive</p>
<p>IRC</p> <p>Prof. Solimandro Vincenzo</p>	1	<p>LA COSTITUZIONE ITALIANA: I DIRITTI FONDAMENTALI</p> <p>I diritti umani: la persona come soggetto di diritti fondamentali; uguaglianze e differenze tra gli uomini; il diritto alla vita al centro della Legge. La posizione del Magistero della Chiesa sul valore della vita umana in rapporto alla Costituzione italiana.</p>

<p>Storia dell'arte</p> <p>Prof.ssa Lobascio Martina</p>	<p>2</p>	<p>LA COSTITUZIONE ITALIANA: I DIRITTI FONDAMENTALI</p> <p>Tematiche: Costituzione italiana - Diritti fondamentali; Lettura e studio di opere pittoriche, appartenenti a diverse correnti, pertinenti agli articoli della Costituzione che sanciscono i diritti fondamentali dei cittadini.</p>
<p>Scienze Umane</p> <p>Prof.ssa Cella Giusi</p>	<p>6</p> <p>4</p>	<p>Istituzioni dello Stato Italiano</p> <p>L'UE e gli organismi internazionali</p>
<p>Filosofia</p> <p>Prof.ssa Barletta Anna Rita</p>	<p>6</p>	<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <p>Agenda 2030-Tematica: la Parità di Genere.</p> <p>Dibattito, discussione e presentazione delle aree geografiche maggiormente interessate dalla disparità di genere. Visione film " Cosa dirà la gente"</p>
<p>Scienze Motorie</p> <p>Prof.ssa Sirignese Maurizia</p>	<p>4</p>	<p>EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE</p> <p>Igiene personale, piercing e tatuaggi. I comportamenti a rischio e le dipendenze: fumo, alcool e droghe. Cibo, corpo e salute. I DCA: anoressia e bulimia.</p>

		L'ortoressia. Agenda 2030: ob. 3.
Matematica e fisica Prof. Gentile Armando	4	CITTADINANZA DIGITALE  Identità digitale: Uso consapevole e sicuro della rete, essere cittadini digitali, carta d'identità del cittadino digitale (competenze digitali, domicilio digitale -PEC-, identità digitale autenticata tramite SPID, carta di identità elettronica con microchip, pagamenti elettronici, firma digitale)
Lingua e letteratura italiana Prof. Ponziano Venanzio	3	LO SVILUPPO SOSTENIBILE:  La funzione dell'UNESCO Il patrimonio mondiale dell'UNESCO.

La valutazione complessiva ha poi tenuto conto dei risultati raggiunti dai ragazzi in base agli obiettivi programmati dai docenti coinvolti nell'insegnamento dell'Educazione Civica che hanno proposto le loro valutazioni che, raccolte dalla Coordinatrice, hanno concorso al voto finale quadrimestrale.

Essa è avvenuta nel rispetto dei criteri di seguito indicati.

	10-9	8	7	6	5e<5
IMPARARE AD IMPARARE	È capace di ricercare e procurarsi attivamente e	È capace di ricercare e procurarsi nuove	In alcune occasioni è capace di ricercare e	Se guidato è capace di ricercare e procurarsi	Solo se guidato è capace di ricercare e procurarsi

	<p>prontamente nuove informazioni, attraverso diverse fonti, ed impegnarsi in nuovi apprendimenti e di organizzare il proprio lavoro in modo autonomo.</p>	<p>informazioni attraverso diverse fonti ed impegnarsi in nuovi apprendimenti , organizzando il proprio lavoro in modo autonomo.</p>	<p>procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti organizzando il proprio lavoro.</p>	<p>nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti , organizzando il proprio lavoro.</p>	<p>nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti . Ha difficoltà ad organizzare il proprio lavoro</p>
<p>PROGETTARE</p>	<p>Utilizza le conoscenze per la progettazione e per raggiungere obiettivi di complessità crescente; sa formulare strategie di azione eccellenti ed efficaci, verificando i risultati raggiunti</p>	<p>Utilizza le proprie conoscenze per progettare e raggiungere obiettivi di complessità crescente; sa formulare strategie di azione autonomamente , verificando i risultati raggiunti anche</p>	<p>Persegue le proprie aspirazioni nel rispetto degli altri, cogliendo le opportunità individuali e collettive. Rispetta i limiti, le regole e riconosce le responsabilità personali e altrui.</p>	<p>Persegue sufficientemente le proprie aspirazioni nel rispetto degli altri, cogliendo le opportunità individuali e collettive. Quasi sempre rispetta i limiti, le regole e riconosce le responsabilità personali e altrui</p>	<p>Non persegue sufficientemente le proprie aspirazioni nel rispetto degli altri, non sempre riesce a cogliere le opportunità individuali e collettive. Non sempre rispetta i limiti, le regole né riconosce le responsabilità</p>

	anche per attività laboratoriali	per attività laboratoriali			personali e altrui.
COMUNICARE	Sa ascoltare, interagire, negoziare e condividere nel rispetto della convivenza, valorizzando le potenzialità personali e altrui in modo eccellente. Elabora in maniera originale un percorso di lavoro per realizzare prodotti comuni, partecipando alla condivisione delle informazioni	Si esprime in modo corretto, comprende messaggi di complessità diversa, riconoscendo il contesto; sa usare vari tipi di linguaggi e riesce a gestire spesso momenti di comunicazione complessi.	Si esprime in forma chiara, comprende messaggi di tipo e complessità diversa riconoscendo il contesto. Riesce quasi sempre ad usare vari tipi di linguaggi ed a gestire momenti di comunicazione abbastanza complessi.	Si esprime in modo semplice; comprende in modo sufficiente messaggi di tipo e complessità diversa. Riesce ad usare vari tipi di linguaggi e a gestire momenti di comunicazione se guidato.	Si esprime in modo semplice, non sempre in modo corretto; solo se guidato riesce ad usare vari tipi di linguaggi.
COLLABORARE E PARTECIPARE	Sa ascoltare, interagire, negoziare e condividere	Sa ascoltare, interagire e condividere nel	Sa ascoltare, interagire e condividere nel rispetto	Sa ascoltare e interagire nel rispetto della convivenza.	Ha difficoltà ad ascoltare, interagire e

	<p>nel rispetto della convivenza, valorizzando le potenzialità personali e altrui in modo eccellente.</p> <p>Elabora in maniera originale un percorso di lavoro per realizzare prodotti comuni, partecipando alla condivisione delle informazioni</p>	<p>rispetto della convivenza, valorizzando le potenzialità personali e altrui in maniera proficua.</p> <p>Elabora un percorso di lavoro per realizzare prodotti comuni, partecipando alla condivisione delle informazioni.</p>	<p>della convivenza, valorizzando le potenzialità personali discretamente . Partecipa ad un percorso di lavoro per realizzare prodotti comuni, partecipando alla condivisione delle informazioni.</p>	<p>Partecipa ad un percorso di lavoro per realizzare prodotti comuni.</p>	<p>condividere nel rispetto della convivenza. Non sempre partecipa ad un percorso di lavoro per realizzare prodotti comuni.</p>
<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p>	<p>Ha consapevolezza della propria identità in rapporto al contesto. Persegue le proprie aspirazioni con decisione</p>	<p>Persegue le proprie aspirazioni con decisione nel totale rispetto degli altri, cogliendo sempre le opportunità individuali e collettive.</p>	<p>Persegue le proprie aspirazioni nel rispetto degli altri, cogliendo le opportunità individuali e collettive. Rispetta i limiti, le</p>	<p>Persegue sufficientemente e le proprie aspirazioni nel rispetto degli altri, cogliendo le opportunità individuali e collettive. Quasi</p>	<p>Non persegue sufficientemente e le proprie aspirazioni nel rispetto degli altri, non sempre riesce a cogliere le opportunità</p>

	<p>nel totale rispetto degli altri, cogliendo sempre le opportunità individuali e collettive. Rispetta in maniera lodevole ed eccellente i limiti, le regole e riconosce le responsabilità personali e altrui.</p>	<p>Rispetta i limiti, le regole e riconosce le responsabilità personali e altrui.</p>	<p>regole e riconosce le responsabilità personali e altrui.</p>	<p>sempre rispetta i limiti, le regole e riconosce le responsabilità personali e altrui.</p>	<p>individuali e collettive. Non sempre rispetta i limiti, le regole né riconosce le responsabilità personali e altrui.</p>
--	--	---	---	--	---

## **Attività e percorsi svolti nell'ambito dei Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento PCTO**

### **I Annualità**

**Azienda ospitante: ASL San Severo – Serd**

**Ore 22**

**Tutor Aziendale: dott.ssa D'Andretta Anna**

**Tutor Scolastico: Prof.ssa Cella Giusi**

Gli alunni hanno avuto incontri formativi a scuola sui temi: stili di vita e prevenzione delle dipendenze. La programmazione delle attività di PCTO è stata condizionata dalla necessità di evitare incontri in presenza a causa dei risvolti incerti della pandemia da Covid 19.

### **II Annualità**

**Azienda ospitante: Scuola Primaria "De Amicis" San Severo**

**Ore 30**

**Tutor Aziendale: ins. Giammario Lavinia**

**Tutor Scolastico: Prof.ssa Cella Giusi**

Gli alunni si sono recati presso la scuola primaria ed hanno partecipato alle attività per la celebrazione dei cento anni della scuola. Si sono relazionati proficuamente con i bambini, stimolandoli allo svolgimento di racconti, disegni, manufatti attinenti al tema, facendo tesoro delle loro conoscenze pedagogiche e mettendole in pratica. Alla fine è stato realizzato un Ppt per documentare le attività.

### **III Annualità**

**Azienda ospitante: Università degli Studi di Foggia- Corso di laurea in Scienze dell'educazione e della Formazione**

**Ore 25**

**Tutor Scolastico: Prof.ssa Cella Giusi**

Il Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) "Educatore per l'infanzia" ha avuto l'obiettivo di promuovere le conoscenze teoriche e a sviluppare le competenze metodologiche e relazionali proprie della figura professionale dell'Educatore per l'infanzia. Le attività si sono svolte con lezioni frontali ed attività laboratoriali, entrambe dirette all'esplorazione e alla conoscenza della figura professionale dell'Educatore per l'infanzia e dei suoi strumenti professionali teorici e pratici, con particolare riferimento a quelli relativi alla promozione della lettura. Al termine del percorso è stato effettuato un laboratorio riflessivo sulle attività svolte, finalizzato a rendere significativa l'esperienza di orientamento.

Il percorso proposto è stato della durata di 25 ore di cui 15 in modalità mista, in parte in presenza presso la sede del corso di laurea in Scienze della formazione dell'Università di Foggia, in parte sulla piattaforma e-learning dell'Università di Foggia e 10 ore in forma di studio individuale (materiale messo a disposizione dall'università).

Il percorso è stato articolato nei seguenti tre moduli:

**Modulo I: Educare l'infanzia: teorie e strumenti.** Lezioni frontali dedicate alla riflessione teorica intorno all'infanzia e alle sue rappresentazioni nell'immaginario, in particolare letterario; la pedagogia della lettura: il ruolo dell'educatore, le tecniche e strumenti, la promozione della lettura in famiglia per una genitorialità competente. **Conoscenze:** a) le principali teorie pedagogiche sull'infanzia; b) le immagini di infanzia nella letteratura per l'infanzia contemporanea; c) educazione e promozione della lettura nei servizi educativi e in famiglia; d) decodificazione della struttura di un libro per l'infanzia. **Competenze:** teoriche (**5 ore**).

**Modulo II: Un esempio di laboratorio didattico: il laboratorio di lettura.** Lavorare con l'infanzia: le pratiche, i laboratori, gli strumenti, l'osservazione e la documentazione. **Conoscenze:** a) metodologie di lettura ad alta voce di un testo; b) attività laboratoriale finalizzata ad acquisire competenze metodologiche legate alle tecniche di osservazione e di documentazione. **Competenze:** a) metodologiche; b) relazionali (**8 ore**).

**Modulo III: Riflessione sull'attività didattica.** Attività laboratoriali di autoformazione a partire dalla riflessione sulle pratiche educative svolte; assegnazione di un project work da realizzare a casa. **Conoscenze:** a) autoriflessione; b) valutazione delle competenze. **Competenze:** a) metodologiche; b) auto-orientamento (**2 ore**).

**Obiettivi specifici di apprendimento raggiunti**

# LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

**DOCENTE:** PONZIANO VENANZIO

## **Competenze**

- Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi.
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito una formazione culturale equilibrata dal punto di vista linguistico, storico filosofico e scientifico
- Comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico.
- Saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica.

## **Conoscenze**

- Conoscere gli eventi storici, le strutture politiche, sociali ed economiche dell'epoca.
- Conoscere gli orientamenti, la mentalità, le idee.
- Conoscere le istituzioni e i centri culturali.
- Conoscere la figura dell'intellettuale e il suo ruolo.
- Conoscere i principali generi letterari.
- Conoscere la storia della letteratura, i movimenti, gli autori e le opere.
- Conoscere gli strumenti di analisi contenutistica e stilistica dei testi poetici, in prosa e teatrali.
- Conoscere gli aspetti caratteristici di epoche, movimenti, autori, opere, generi, testi.

- Conoscere le procedure per contestualizzare, confrontare e interpretare testi.
- Conoscere alcuni orientamenti della critica letteraria.

### **Abilità**

- Sapere individuare e collocare i fenomeni culturali significativi sull'asse del tempo.
- Sapere individuare il rapporto tra cultura e potere.
- Sapere individuare le caratteristiche dei generi.
- Sapere contestualizzare un movimento, un autore, un'opera.
- Saper fare la parafrasi, il riassunto.
- Saper analizzare la molteplicità dei significati di un testo.
- Saper contestualizzare un testo.
- Saper interpretare gli elementi caratterizzanti di un testo alla luce del pensiero e della poetica dell'autore.
- Saper cogliere le relazioni tra movimenti, autori, opere.

## **LINGUA E CULTURA LATINA**

**DOCENTE:** CANTATORE RAFFAELLA

### **Competenze**

- Potenziare le capacità di analisi dei testi di scrittura e le capacità di traduzione e con metodologie eventualmente comuni anche ad altre discipline linguistiche;
- consentire l'avvicinarsi alla cultura latina e alla sua produzione letteraria nel modo più diretto possibile, dando l'opportunità di accedere direttamente alle parti di un patrimonio comune a molte culture europee;
- consolidare le competenze linguistiche attraverso la riflessione sui testi d'autore proposti nel percorso storico-letterario;
- riflettere sulle scelte di traduzione proprie e di traduttori accreditati;
- consapevolezza dei caratteri distintivi della cultura letteraria romana nel suo complesso e sulla tradizione occidentale;
- cogliere gli elementi di alterità e di continuità tra la cultura letteraria greco-romana e quella attuale, non solo dal punto di vista della cultura e delle arti, ma anche degli ideali, dei valori civili e delle istituzioni;
- riconoscere delle relazioni tra la produzione letteraria latina e quella italiana in rapporto ai temi e ai generi trattati;
- acquisire un metodo di studio basato sull'analisi rigorosa del testo, propedeutico allo studio attento ed efficace di qualsiasi questione o materia;

## **Conoscenze**

- Gli snodi fondamentali dello sviluppo della letteratura latina dall'età imperiale ai regni romano-barbarici;
- La figura e le opere degli autori presi in esame;
- l'atteggiamento degli autori studiati nei confronti degli ideali e dei valori promossi dagli imperatori;
- Le origini, i caratteri e lo sviluppo del romanzo nella letteratura antica;
- La storiografia nell'età imperiale;
- La letteratura cristiana tra Apologia e Patristica e le caratteristiche strutturali, contenutistiche e stilistiche delle opere di sant'Agostino.

## **Abilità**

- Saper collocare gli autori nel contesto storico-culturale in cui operano;
- saper contestualizzare i testi presi in esame all'interno del genere letterario e delle opere da cui sono tratti;
- saper cogliere nei testi l'atteggiamento dell'autore nei confronti della materia trattata ed il messaggio ad essa sotteso;
- saper contestualizzare le opere nel quadro dello sviluppo del genere letterario, individuandone gli elementi di originalità;
- individuare le strutture stilistiche e retoriche nei testi;
- individuare i collegamenti tra biografia degli autori studiati, produzione letteraria e contesto storico-letterario di riferimento;
- individuare nei testi gli aspetti peculiari della civiltà romana;
- usare in modo corretto e consapevole la lingua italiana e, in particolare, utilizzare alcuni termini specifici del linguaggio letterario.

# **SCIENZE UMANE**

**DOCENTE:** CELLA GIUSI MARIA GIOVANNA

## **ANTROPOLOGIA**

### **Competenze**

- Padroneggiare le principali tipologie culturali proprie dei popoli di interesse etnologico.
- Saper individuare l'apporto fornito dalle culture extraeuropee studiate dagli antropologi alla costruzione della civiltà occidentale.
- Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi.
- Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea.
- Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della

realtà quotidiana.

- Acquisire la capacità di partecipare consapevolmente e criticamente a progetti di costruzione della cittadinanza.

### **Conoscenze**

- Le religioni nel mondo contemporaneo.
- Origini e sviluppo storico delle maggiori religioni.
- Origini storiche, oggetto e metodo di studio dell'antropologia politica, i sistemi politici centralizzati e non.
- Gli aspetti della guerra oggetto di interesse per l'antropologia.
- Origini, oggetto e metodo di studio dell'antropologia economica.

### **Abilità**

- Acquisire alcuni termini di base per lo studio delle religioni.
- Comprendere le rilevanze storiche delle religioni.
- Comprendere il contributo offerto dall'antropologia alla comprensione dei sistemi politici.
- Comprendere la funzione dello Stato a partire dalle sue origini storiche.
- Comprendere le caratteristiche essenziali del fenomeno bellico nel suo sviluppo storico e culturale.
- Cogliere l'importanza antropologica delle attività economiche fondamentali.
- Cogliere la specificità dei metodi di ricerca usati dagli antropologi.
- Individuare tecniche e strumenti appropriati ai diversi contesti di ricerca
- Comprendere il ruolo e la funzione dell'antropologo nel contesto della complessità sociale contemporanea.

## **PEDAGOGIA**

### **Competenze**

- Comprendere e saper usare in maniera consapevole e critica modelli scientifici di riferimento in ambito formativo.
- Comprendere il cambiamento e la diversità relativi ai modelli formativi in una

dimensione diacronica (attraverso il confronto tra epoche) e in una dimensione sincrona (attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali, gruppi e soggetti).

- Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.
- Usare in maniera consapevole e critica gli strumenti espressivi e argomentativi.

indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in contesti di relazione interpersonale.

### **Conoscenze**

- Le caratteristiche fondamentali delle nuove scuole tra IX e XX secolo.
- Le caratteristiche fondamentali della scuola attiva.
- Le caratteristiche della psicopedagogia.
- Le caratteristiche delle principali correnti della psicologia dello sviluppo e le implicazioni psicologiche della didattica.
- Le caratteristiche fondamentali della critica pedagogica della scuola nell'ultimo mezzo secolo.
- Pedagogia e politica.
- La descolarizzazione e la sua critica.
- Le caratteristiche principali della scuola in una prospettiva nazionale, europea e mondiale.
- Le caratteristiche fondamentali dei servizi alla persona e delle loro componenti formative.
- Le caratteristiche fondamentali dei mass-media e delle tecnologie dell'educazione.
- Le caratteristiche principali dei diritti umani e della loro tutela.
- Le caratteristiche fondamentali dell'educazione alla cittadinanza, alla democrazia e alla legalità.
- Le caratteristiche fondamentali del disadattamento, dello svantaggio e dell'educazione interculturale e la soluzione sul piano educativo a queste problematiche.

### **Abilità**

- Saper cogliere i tratti distintivi di un modello scientifico.
- Saper riconoscere i modelli soggiacenti alla descrizione di una realtà storico-sociale.

- Saper indicare gli elementi caratterizzanti della formazione in un dato contesto storico.
- Saper individuare elementi comuni e differenze confrontando descrizioni e documenti relativi a realtà personali e/o storico-sociali separate nel tempo e/o nello spazio.
- Saper riassumere oralmente o per iscritto il contenuto di un testo scritto.
- Saper indicare, argomentando razionalmente, alcuni significati pedagogici presenti in un testo scritto.
- Saper esprimere con chiarezza ed efficacia le conoscenze pedagogiche apprese.

## SOCIOLOGIA

### **Competenze**

- Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni.
- Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana.
- Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza.
- Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale.
- Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale.
- Padroneggiare i principi, i metodi, le tecniche di ricerca in campo economico-sociale.
- Agire in modo autonomo e responsabile.
- Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale.
- Utilizzare strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

### **Conoscenze**

- La religione come fenomeno sociale.
- Significato, uso e storia del termine "globalizzazione"; sue manifestazioni ed effetti sul piano economico, politico e culturale.
- Le dinamiche psico-sociali nel mondo globalizzato.
- Il concetto di salute al di là della prospettiva biomedica.
- La definizione sociale della malattia attraverso i secoli.
- La disabilità in tutti i suoi aspetti.
- La scuola nelle società occidentali: funzioni, caratteristiche, tipologie.

- La scuola nella società di massa: nuove esigenze e nuove situazioni di apprendimento.

### **Abilità**

- Cogliere il significato della religione all'interno della società.
- Cogliere il significato e lo spessore del termine "globalizzazione".
- Acquisire il lessico di base per comprendere gli aspetti economici, politici e culturali della globalizzazione
- Individuare le possibili linee evolutive dello scenario globale e le sue criticità.
- Individuare le nuove pratiche e i nuovi script generati dall'avvento della rete.
- Cogliere i processi storico-sociali legati alla nascita di società multiculturali.
- Acquisire la consapevolezza della dimensione socioculturale di salute e di malattia.
- Cogliere la pluralità di situazioni ed elementi che caratterizzano una condizione di disabilità.
- Cogliere la specificità dell'istituzione scolastica in rapporto alle altre agenzie formative.
- Individuare interrogativi, risorse, problemi sollevati dall'affermarsi della scuola di massa.
- Comprendere i nuovi bisogni e l'esigenza di inclusione cui oggi è chiamata a rispondere l'istituzione scolastica.
- Comprendere il senso e la complessità di un'attività di ricerca.
- Conoscere il percorso formativo che porta all'acquisizione di una competenza sociologica, anche ai fini dell'orientamento universitario.
- Comprendere la specificità della professione di sociologo e gli ambiti in cui può essere concretamente esercitata.

## **FILOSOFIA**

**DOCENTE:** BARLETTA ANNA RITA

### **Competenze**

Maturazione di un abito mentale atto al dialogo e al confronto delle idee.

### **Abilità**

Conoscenza e comprensione analitica dei contenuti specifici inerenti alle correnti di pensiero, alle teorie e ai filosofi studiati;

- capacità di cogliere lo sviluppo storico delle idee e dei concetti filosofici;
- perfezionamento degli strumenti lessicali;
- capacità di rielaborazione e valutazione personali dei contenuti disciplinari
- capacità di comparazione, di operare analogie e differenze tra gli autori studiati
- saper ricostruire ed esporre i temi fondamentali di autori e correnti studiati

### **Conoscenze**

Conoscenza e comprensione analitica dei contenuti specifici inerenti alle correnti di pensiero, alle teorie e ai filosofi studiati;

Conoscere i concetti fondamentali e le parole chiave di un testo filosofico per ricostruire e comprenderne il senso globale.

## **STORIA**

**DOCENTE:** GELSOMINO GIOVANNA

### **Competenze disciplinari**

- Collocare i principali eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali
- Ricostruire i processi di trasformazione cogliendo gli elementi di affinità e discontinuità
- Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti storiche
- Usare in maniera appropriata il lessico storico
- Utilizzare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica
- Saper acquisire ed interpretare l'informazione
- Individuare collegamenti e relazioni

### **Abilità**

- Conoscere, comprendere e collocare correttamente nel tempo e nello spazio gli avvenimenti storici.
- Riconoscere e ricostruire l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, politici e culturali
- Riconoscere le varie tipologie di fonti storiche
- Ricondurre le informazioni alle macro-categorie storiche
- Distinguere il piano degli avvenimenti da quello delle interpretazioni
- Stabilire collegamenti tra fenomeni del passato e quelli del presente
- Individuare, comprendere, selezionare e organizzare le informazioni

- Operare sintesi gerarchizzando concetti e contenuti
- Riconoscere e ricostruire i nessi causali
- Esprimersi in modo chiaro e coerente
- Argomentare in modo corretto ed efficace, condurre una riflessione autonoma, esercitare il pensiero critico

### **Conoscenze**

- La Belle époque e la società di massa
- L'Italia nell'età giolittiana
- L'Europa alla vigilia della Grande Guerra
- Le origini della guerra: le relazioni internazionali e il clima ideologico culturale
- L'intervento italiano
- la guerra totale
- La Prima guerra Mondiale: le cause e i primi anni del conflitto
- La fine del conflitto e i problemi della pace
- La Rivoluzione russa
- La Grande crisi del 1929 e il New Deal
- La diffusione e le conseguenze internazionali della Grande crisi
- I regimi totalitari
- Il regime fascista in Italia
- La Germania nazista e la nascita del Terzo Reich
- Lo stalinismo in Unione Sovietica
- La guerra civile spagnola
- La Seconda guerra mondiale
- L'operazione Barbarossa
- La Shoah
- L'attacco del Giappone a Pearl Harbor
- L'Italia e la caduta del fascismo
- La vittoria alleata

## **STORIA DELL'ARTE**

**DOCENTE:** LOBASCIO MARTINA

### **Competenze**

- Riconoscere l'importanza del patrimonio artistico-culturale e saperlo rispettare e tutelare;
- Riconoscere il ruolo dell'artista nel testimoniare la storia;

- Collegare i fatti artistici con altre aree di conoscenza;
- Approcciarsi alla lettura dell'opera d'arte intesa come prodotto di fruizione e interpretazione;
- Decostruire criticamente il testo visivo lasciando emergere dall'analisi la complessità delle poetiche artistiche e del senso ultimo dell'opera.

### **Abilità**

- Saper riconoscere e individuare gli elementi caratterizzanti le principali tipologie architettoniche, pittoriche e scultoree, dalla fine dell'800 al secondo dopoguerra;
- Saper inserire la produzione artistica all'interno del suo contesto storico-culturale
- Saper selezionare i dati utili a rilevare la relazione intrinseca tra arte ed educazione civica;
- Saper sintetizzare, rielaborare ed esporre i contenuti.

### **Conoscenze**

- Neoclassicismo
- Romanticismo
- Realismo
- Pre-impressionismo
- Impressionismo
- Post-impressionismo
- Neoimpressionismo
- Divisionismo
- Art Nouveau
- La scuola di Parigi
- Le Avanguardie: Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Astrattismo, Dadaismo, Surrealismo, Metafisica.
- Gruppo Novecento
- Movimento Moderno
- Razionalismo italiano
- Informale
- Spazialismo
- Neoavanguardie
- Body art
- Ultime tendenze

## **SCIENZE NATURALI**

**DOCENTE:** MAZZARELLA VALENTINA

### **Competenze**

- Utilizzare la corretta terminologia
- Interpretare dati e informazioni provenienti da fonti diverse
- Formulare ipotesi per spiegare fenomeni osservati in laboratorio, online o descritti nel testo
- Riconoscere e stabilire relazioni tra i concetti
- Effettuare connessioni logiche e comunicare in forma orale
- Applicare le conoscenze acquisite
- Spiegare in forma scritta fenomeni e processi
- Trarre conclusioni basate sui dati sperimentali
- Saper applicare conoscenze acquisite alla vita reale
- Comunicare attraverso la terminologia specifica della geologia descrittiva e interpretativa, imparando a utilizzare informazioni e dati riportati nel testo e nelle figure
- Correlare le molteplici informazioni descrittive e metterle in relazione con l'interpretazione del fenomeno.
- Classificare, formulare ipotesi, trarre conclusioni.

### **Abilità**

- Conoscere le strutture chimiche e le principali proprietà delle biomolecole
- Conoscere il nome dei principali monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi
- Saper fornire una definizione di lipide
- Saper fornire la definizione di amminoacido
- Saper giustificare il modo in cui la struttura secondaria influisce sulle proprietà macroscopiche di una proteina
- Conoscere i caratteri distintivi degli enzimi
- Conoscere le caratteristiche dei nucleotidi e degli acidi nucleici
- Descrivere le proprietà alimentari dei carboidrati e dei lipidi
- Conoscere le principali caratteristiche biologiche degli amminoacidi e delle proteine
- Fornire la definizione di metabolismo e le sue funzioni fondamentali
- Spiegare il concetto di via metabolica e descriverne l'andamento
- Conoscere e saper giustificare la struttura più tipica delle vie cataboliche e quella delle vie anaboliche
- Delineare le fasi del metabolismo dei glucidi
- Discutere l'importanza pratica delle fermentazioni degli zuccheri
- Descrivere le fasi del metabolismo terminale (ciclo di krebs e catena di trasporto di elettroni)
- Conoscere le tecnologie di base e descriverne gli usi e i limiti
- Comprendere le tecniche e gli usi delle pratiche legate al dna ricombinante

- Comprendere la tecnica della pcr e del sequenziamento del dna
- Conoscere le tecniche del l'elettroforesi su gel
- Saper discutere la produzione, le possibilità e i dubbi sull'utilizzo degli ogm
- Discutere i problemi scientifici, giuridici e etici legati all'uso delle cellule staminali embrionali
- Saper discutere le relazioni tra ricerca scientifica, tecnologia e applicazioni
- Conoscere le principali biotecnologie di importanza medica, agraria, zootecnica e quelle importanti nella difesa dell'ambiente
- Descrivere le applicazioni delle biotecnologie alla diagnostica medica, all'agricoltura, alla zootecnia e alla difesa dell'ambiente
- Spiegare come agiscono le forze interne della terra
- Interpretare i dati geologici attraverso la teoria della tettonica delle placche
- Riconoscere i fondamentali flussi che caratterizzano il sistema terra
- Saper descrivere i principali fenomeni atmosferici
- Riconoscere i fenomeni naturali che influenzano la temperatura atmosferica
- Riconoscere i fondamentali flussi che caratterizzano il sistema terra
- Riconoscere l'influenza degli esseri umani sul clima
- Riconoscere le possibili conseguenze del riscaldamento globale
- Riconoscere che è possibile prevenire il riscaldamento globale
- Saper descrivere i principali fenomeni atmosferici

### **Conoscenze**

- Le biomolecole
- I carboidrati
- I lipidi
- Gli amminoacidi, i peptidi e le proteine
- La struttura delle proteine e la loro attività biologica
- Gli enzimi
- Nucleotidi e acidi nucleici
- Le trasformazioni chimiche nella cellula
- Il metabolismo cellulare
- La velocità dei processi biologici: gli enzimi
- Il metabolismo dei carboidrati
- La fermentazione
- La respirazione cellulare: ciclo di Krebs e fosforilazione ossidativa
- Definizione generale delle biotecnologie
- Elettroforesi su gel
- Gli enzimi di restrizione
- La tecnologia del DNA ricombinante
- La reazione a catena della polimerasi

- Le cellule staminali
- Produzione degli OGM
- Il ruolo dell'RNA
- Le biotecnologie mediche
- Le biotecnologie agrarie
- Le biotecnologie ambientali
- Pianeta terra: terre emerse, fondali oceanici e isole
- Composizione e dinamica interna della terra
- Il campo magnetico terrestre
- L'espansione dei fondi oceanici e deriva dei continenti
- I movimenti delle placche litosferiche
- Formazione degli oceani e orogenesi
- L'idrosfera
- I flussi di energia
- Il sistema climatico
- L'atmosfera terrestre
- Riscaldamento globale
- Dinamiche dell'atmosfera
- Fenomeni atmosferici

## MATEMATICA

**DOCENTE:** GENTILE ARMANDO FRANCESCO

### Competenze

- Identificare il dominio di una funzione, segno, iniettività, suriettività, obiettività
- Identificare le funzioni pari e dispari, la crescita e decrescenza, la periodicità, la funzione inversa di una funzione.
- Rappresentare il grafico di una funzione.
- Calcolare i limiti delle funzioni
- Individuare i limiti che si presentano sotto forma indeterminata.
- Calcolare limiti ricorrendo ai limiti notevoli.
- Studio della continuità o discontinuità di una funzione in un punto
- Calcolare gli asintoti.
- Calcolare la derivata di una funzione
- Calcolare la derivata di una funzione e le derivate di ordine superiore

### Abilità

- Calcolare il dominio delle funzioni ed Individuare le principali proprietà di una funzione

- Saper identificare una funzione pari o dispari, crescente o decrescente
- Saper identificare la periodicità di una funzione
- Saper determinare un funzione inversa di una funzione.
- Saper rappresentare il grafico di una funzione.
- Calcolare i limiti delle funzioni
- Individuare i limiti che si presentano sotto forma indeterminata.
- Riconoscere i limiti notevoli e saperli applicare
- Calcolare gli asintoti.
- Disegnare il grafico di una funzione
- Calcolare la derivata di una funzione
- Calcolare la derivata di una funzione e le derivate di ordine superiore

### **Conoscenze**

- Dominio di una funzione, segno, iniettività, suriettività, biiettività
- Funzioni pari, dispari, crescita, decrescenza, periodicità, funzione inversa di una funzione
- Trasformare geometricamente il grafico di una funzione.
- Il limite di somme, prodotti, quozienti e potenze di funzioni
- Limiti che si presentano sotto forma indeterminata.
- Limiti notevoli.
- Continuità e discontinuità di una funzione in un punto
- Asintoti di una funzione.
- Grafico di una funzione
- Derivata di una funzione mediante definizione. La retta tangente al grafico di una funzione
- Derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione. Le derivate di ordine superiore

## **FISICA**

**DOCENTE:** GENTILE ARMANDO FRANCESCO

### **Competenze**

- Osservare ed identificare i fenomeni elettrici e le conseguenze
- Osservare ed identificare i fenomeni relativi alla corrente elettrica e le loro applicazioni ai circuiti a corrente continua
- Osservare ed identificare i fenomeni magnetici, i campi magnetici e le correnti elettriche, le proprietà della materia

- Osservare ed identificare i fenomeni dell'induzione elettromagnetica

### **Abilità**

- Identificare il fenomeno dell'elettrizzazione.
- Descrivere l'elettroscopio e definire la carica elettrica elementare.
- Definire e descrivere l'elettrizzazione per strofinio, contatto e induzione.
- Definire i corpi conduttori e quelli isolanti.
- Formulare e descrivere la legge di Coulomb.
- Definire la costante dielettrica relativa e assoluta.
- Formalizzare le caratteristiche della forza di Coulomb.
- Formalizzare il principio di sovrapposizione.
- Riconoscere che la forza elettrica dipende dal mezzo nel quale avvengono i fenomeni elettrici.
- Riconoscere la forza elettrica come forza conservativa.
- Definire l'energia potenziale elettrica.
- Mettere in relazione la forza di Coulomb con l'energia potenziale elettrica.
- Indicare l'espressione matematica dell'energia potenziale .
- Definire il potenziale elettrico.
- Esaminare un sistema costituito da due lastre metalliche parallele poste a piccola distanza.
- Definire il condensatore e la sua capacità elettrica.
- Definire l'intensità di corrente elettrica.
- Definire il generatore ideale di tensione continua.
- Formalizzare la prima e la seconda legge di Ohm.
- Definire la potenza elettrica.
- Discutere l'effetto Joule
- Esporre il concetto di campo magnetico.
- Mettere a confronto campo elettrico e campo magnetico.
- Formulare la legge di Ampère
- Descrivere le interazioni tra campo magnetico e correnti.
- Studiare il campo magnetico generato da un filo, una spira e un solenoide.
- Descrivere la forza di Lorentz.
- Formalizzare il concetto di momento della forza magnetica su una spira.
- Distinguere le sostanze ferro, para e diamagnetiche.
- Definire il fenomeno dell'induzione elettromagnetica.
- Formulare e dimostrare la legge di Faraday-Neumann.
- Formulare la legge di Lenz.
- Definire le correnti di Foucault.
- Descrivere il funzionamento di un alternatore
- Definire i coefficienti di auto e mutua induzione.

## **Conoscenze**

- Le cariche elettriche e la legge di Coulomb
- Il campo elettrico
- Energia potenziale elettrica
- I conduttori e la capacità
- La corrente elettrica
- La resistenza elettrica e la forza elettromotrice
- Circuiti elettrici a corrente continua. Le leggi di Ohm
- La potenza elettrica
- Fenomeni magnetici
- Il campo magnetico e le correnti
- Proprietà magnetiche della materia
- L'induzione elettromagnetica

## **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**DOCENTE:** SIRIGNESE MAURIZIA

### **Competenze**

- Raggiungere un'adeguata mobilità articolare.
- Saper adeguare l'entità del carico condizionale in rapporto ai propri ritmi personali.
- Vincere resistenze sia a carico naturale che con carico addizionale di adeguata entità.
- Comprendere e conoscere la fisiologia umana di base.
- Saper organizzare giochi ed attività ludiche da inserire nelle scelte del tempo libero.
- Inserirsi ed integrarsi in ogni attività interagendo con i compagni e collaborando con l'insegnante.
- Individuare i principali elementi per il miglioramento e la tutela della salute.
- Praticare norme di comportamento e stili di vita corretti.
- Prevenire e riconoscere semplici traumi e/o infortuni.

### **Abilità**

Saper eseguire:

- Esercizi per il miglioramento della mobilità articolare, generale e specifica.
- Esercizi a carico naturale e aggiuntivo (bastoni in ferro, palloni medicinali).
- Esercizi di opposizione e resistenza.
- Esercizi di controllo della respirazione e di rilassamento.
- Allenamento delle capacità coordinative.

- Esercizi per il potenziamento muscolare generale e per quello cardio-circolatorio e respiratorio.
- Saper organizzare giochi e gare.
- Saper organizzare ed eseguire i fondamentali degli sport di squadra (pallavolo, basket e calcio), sport individuali.
- Saper agire negli sport di squadra e nelle attività ludiche con responsabilità, rispetto degli altri e accettazione dei propri limiti e/o sconfitte.
- Assumere informazioni fondamentali sulla tutela della salute.
- Eseguire correttamente gli esercizi, le attività e gli sport proposti per prevenire infortuni o traumi.
- Rispettare le norme di sicurezza nell'uso degli attrezzi e degli spazi scolastici.

### **Conoscenze**

- Conoscere le capacità coordinative e condizionali.
- Conoscere gli elementi fondamentali di anatomia e fisiologia del sistema nervoso.
- Conoscere gli elementi fondamentali di anatomia e fisiologia dell'apparato cardio-circolatorio.
- Conoscere i principali problemi legati all'apparato cardio-circolatorio.
- Conoscere le caratteristiche dei principali sport individuali e di squadra.
- Conoscere il riscaldamento e l'allungamento muscolare.
- Conoscere i comportamenti a rischio e le dipendenze: fumo, alcool e droghe (Ed. Civica).
- Cibo, corpo e salute (corretta alimentazione, attività fisica, benessere psico-fisico) (Ed. Civica);
- Agenda 2030: ob. 3 (Ed. Civica);
- Conoscere i principali traumi ed infortuni.

## **INGLESE**

### **Competenze**

- Approfondire le competenze linguistiche di base.
- Saper comprendere ed interpretare i testi letterari, analizzandoli e collocandoli nel contesto storico-culturale, anche in un'ottica comparativa con testi di autori di altri paesi.
- Saper distinguere i vari generi letterari e gli elementi testuali ad essi connessi.

### **Conoscenze**

Delineare gli elementi caratterizzanti del Romanticismo

- Delineare un quadro adeguato del periodo vittoriano.
- Delineare gli aspetti del periodo letterario del movimento estetico.
- Delineare gli aspetti caratterizzanti della lingua e cultura del modernismo.
- Presentare gli autori e le opere, inquadrandoli nel loro contesto storico-culturale.

#### **Abilità**

- Riconoscere gli elementi costitutivi dei vari generi letterari.
- Analizzare brevi testi scritti di carattere letterario.
- Riferire eventi storici e culturali

## **INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA**

#### **Conoscenze**

- Ruolo della religione nella società contemporanea.
- Identità del cristianesimo in riferimento alle sue fonti (Bibbia, Tradizione e Magistero) e ai suoi principi dogmatici e morali.
- La concezione crisano-cattolica di alcuni aspetti peculiari della realtà sociale, economica e tecnologica.
- La posizione del Magistero della Chiesa sul valore della vita umana, sulla realtà del matrimonio e della famiglia e sui “temi eccessivamente sensibili”.

#### **Abilità**

- Saper usare e interpretare correttamente le fonti della Religione cattolica, per la formazione di pensiero rispetto dei valori ecclesiastici e spirituali che sono a fondamento della cultura italiana ed europea.
- Capacità di motivare le proprie scelte di vita confrontandole con la concezione cristiana del mondo e della storia, nel quadro di un dialogo libero e costruttivo.
- Comprensione della visione cristiana della vita umana e del suo fine ultimo, in un confronto aperto con altre concezioni religiose e sistemi di pensiero.
- Capacità di valutazione morale degli uomini con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo tecnologico e scientifico.

#### **Competenze**

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.

- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.
- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretando correttamente i contenuti secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

## MODULI DI ORIENTAMENTO FORMATIVO

Dall'anno scolastico 2023/2024, come previsto dalle Linee guida per l'orientamento emanate con il D.M. 328/2022 (punti 7 e 8), sono state avviate e realizzate nell'Istituto attività di orientamento per tutte le classi. In particolare per le classi QUINTE sono stati attivati moduli curricolari di orientamento formativo di almeno 30 ore per anno scolastico. **Le attività, come di seguito dettagliate, sono state organizzate e gestite attraverso le figure dell'Orientatore e del Tutor e sono state incentrate in particolare su:**

1. Attività di tutoring con il tutor scolastico, prof./ssa Panipucci Filomena
2. Incontri informativi
3. PCTO (15 ore)
4. Moduli di orientamento formativo: "Le professioni: dalla rappresentazione alla realtà"

(elencare le attività svolte)

DATA EVENTO	ATTIVITA' SVOLTA	ORE
10 OTTOBRE 2023	PARTECIPAZIONE FIERA ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO "ASTER" FOGGIA	5
25 OTTOBRE 2023	ASSOCIAZIONE ORIENTA INCONTRO FORZE ARMATE- POLIZIA- AUDITORIUM SCUOLA	2
7 NOVEMBRE 2023	ORIENTAMENTO FACOLTA' UNIVERSITARIE AUDITORIUM SCUOLA	2
9 NOVEMBRE 2023	ORIENTAMENTO FACOLTA' MEDICINA E PROFESSIONI SANITARIE	2
15 NOVEMBRE 2023	INCONTRO AIDO CON IL DOTT. DELL' AQUILA- AUDITORIUM SCUOLA	1
21 DICEMBRE 2023	PARTECIPAZIONE RAPPRESENTAZIONE TEATRALE "NATALE IN CASA CUPIELLO"-NOCERA INFERIORE	5
16 GENNAIO 2024	INCONTRO CON CENTRO D'IMPIEGO SEZ. SAN SEVERO	2
31 GENNAIO 2024	CONFERENZA ITS FOGGIA- AUDITORIUM SCUOLA	1
2 FEBBRAIO 2024	PARTECIPAZIONE RAPPRESENTAZIONE TEATRALE "E' FATTO GIORNO"- DI ROCCO SCOTELLARO PRESSO TEATRO G. VERDI DI SAN SEVERO	3

7-8-14 FEBBRAIO 2024	ATTIVITA' DI PCTO PRESSO L'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FOGGIA- SCIENZE DELLA FORMAZIONE E DELL'EDUCAZIONE CON ATTIVITA' LABORATORIALI	15
29 FEBBRAIO 2024	INFO BASIC -ORIENTAMENTO UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PESCARA NETAMENTI UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PESCARA	2
5 MARZO 2024	INCONTRO ITS- MANFREDONIA	1
TOTALE ORE SVOLTE		41
DIDATTICA ORIENTATIVA SVOLTA IN CLASSE  DAI DOCENTI CURRICULARI " LE PROFESSIONI DALLA RAPPRESENTAZIONE ALLA REALTA'		9

## Criteria e strumenti di valutazione utilizzati

Il Liceo "E. Pestalozzi" per la valutazione dell'attività didattica si ispira ai seguenti principi:

- Trasparenza
- Chiarezza
- Relazione tra le condizioni di partenza e gli obiettivi fissati
- Valenza didattica della valutazione

Inoltre, nelle operazioni di valutazione si adottano i seguenti criteri:

- l'alunno deve essere a conoscenza delle modalità che il docente utilizza nella valutazione;
- l'alunno al termine di ogni verifica può ottenere tutte le informazioni circa l'esito della verifica stessa;
- per il voto si usano i numeri da 2 a 10;
- per la valutazione quadrimestrale il voto, proposto dal consiglio di classe, tiene conto delle votazioni parziali, dei livelli di conoscenza e di competenza, dell'impegno, della partecipazione e della frequenza dell'alunno all'attività scolastica;
- per la valutazione finale sono considerate le indicazioni eventualmente contenute nell'ordinanza ministeriale oltre ai criteri precedentemente indicati.

Per assicurare trasparenza e chiarezza nelle operazioni di valutazione, utili a favorire un efficace e sereno dialogo educativo e a promuovere la valenza didattica implicita nella valutazione stessa, gli elaborati scritti recano copia della griglia di valutazione che giustifica l'esito della prova espresso in voto decimale.

Anche il voto attribuito per le prove orali e/o pratiche in tutte le discipline previste dall'offerta formativa dei diversi Licei dell'Istituto Pestalozzi, è giustificato dall'insegnante, con la finalità di migliorare le competenze didattiche dell'alunno.

Le tipologie di verifica adottate, oltre alle prove orali, scritte e pratiche, contemplano:

- test strutturati e semistrutturati
- test interattivi on line
- questionari
- esercizi di completamento
- produzioni e composizioni
- colloqui brevi

Ogni docente, sulla base delle specificità della disciplina insegnata e del modulo didattico sviluppato, sceglie la tipologia di prova da proporre alla classe.

L'accertamento e la classificazione dei livelli di conoscenze, capacità e competenze si basano sulla seguente griglia di valutazione:

Livelli	Gravemente insufficiente	Decisamente insufficiente	Insufficiente
<i>Voto decimale</i>	2-3	4	5
<i>Conoscenze</i>	Lacune diffuse	Lacunose	Frammentarie e superficiali
<i>Comprensione</i>	Commette numerosi errori gravi	Commette numerosi errori	Commette errori in compiti semplici

<i>Applicazione</i>	Applica con gravi errori le conoscenze minime	Applica le conoscenze in modo discontinuo e frammentario	Applica le conoscenze in compiti semplici ma commette errori
<i>Analisi e sintesi</i>	Non ordina i dati e ne confonde gli elementi costitutivi	Non è in grado di compiere analisi in modo autonomo ed opera forme di sintesi parziali ed imprecise	Compie analisi parziali. Effettua sintesi parziali ed imprecise
<i>Valutazione</i>	Anche se guidato, riesce a stento a dare un giudizio autonomo	Non esprime giudizi autonomi. Se guidato lo fa in modo poco approfondito	Sollecitato e guidato compie valutazioni poco approfondite
<i>Impegno e partecipazione</i>	Non rispetta gli impegni ed è spesso distratto	Non sempre rispetta gli impegni e tende a distrarsi in classe	Non sempre rispetta gli impegni e a volte tende a distrarsi in classe

<i>Livelli</i>	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
<i>Voto decimale</i>	6	7	8	9	10
<i>Conoscenze</i>	Complete ma non approfondite	Complete e approfondite	Complete e ben approfondite	Complete, coordinate ed ampliate	Complete, organiche, approfondite e ampliate
<i>Comprensione</i>	Non commette errori nell'esecuzione di compiti semplici	Commette imprecisioni in compiti complessi	Non commette errori ma solo saltuariamente imprecisioni in compiti complessi	Non commette errori né imprecisione nell'esecuzione di compiti complessi	Profonda e capace di contributi personali
<i>Applicazione</i>	Applica le conoscenze in compiti semplici, senza errori	Applica le conoscenze con imprecisioni in compiti complessi	Applica le procedure anche in compiti complessi ma con imprecisioni	Applica le procedure in problemi nuovi senza errori e imprecisioni	Applicazione corretta, autonoma e originale delle conoscenze anche a problemi complessi
<i>Analisi e sintesi</i>	Compie analisi complete ma non approfondite	Se guidato compie analisi complete ed approfondite	Compie analisi complete ed approfondite ed è	Coglie gli elementi di un insieme e ne stabilisce relazioni	Stabilisce relazioni complesse anche di tipo interdisciplinaria

	Se guidato sa sintetizzare le conoscenze	e. È autonomo nella sintesi pur dimostrando delle incertezze	autonomo nella sintesi sebbene dimostri delle incertezze	organizzando autonomamente le conoscenze	re. Analizza in modo acuto ed originale
<i>Valutazione</i>	Sollecitato e guidato è in grado di effettuare valutazioni adeguate	Compie valutazioni autonome ma parziali e non approfondite	Compie valutazioni autonome complete ma non approfondite	Compie valutazioni autonome complete e approfondite	Compie valutazioni critiche e del tutto autonome
<i>Impegno e partecipazione</i>	Normalmente e assolve gli impegni e partecipa alle lezioni	Dimostra impegno e partecipazione	Fa fronte all'impegno con metodo proficuo	Dimostra valide iniziative personali	Costante e diligente impegno, lodevole la partecipazione

Il voto relativo al *comportamento* "concorre alla valutazione complessiva dello studente e determina, se inferiore a sei decimi, la non ammissione al successivo anno di corso o all' esame conclusivo del ciclo" (Art.2 del DL 137/2008 e O.M. n. 10 DEL 16/05/2020).

Il comportamento è valutato secondo i criteri riportati nella tabella:

#### GRIGLIA VOTO DI CONDOTTA

Le principali fonti normative di riferimento sono il **D.P.R. 24 giugno 1998, n. 249**, Regolamento recante lo **Statuto delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria**, successivamente modificato dal **D.P.R. 21 novembre 2007, n. 235**. La **Nota Prot. n. 3602/PO del 4 luglio 2008** chiarisce e specifica la *ratio* del DPR 235/2007 e, successivamente, il **D.L. 1 settembre 2008, n. 137**, convertito con modificazioni dalla **L. 30 ottobre 2008, n. 169** introduce la "**valutazione del comportamento**" degli studenti nelle Scuole Secondarie di Primo e di Secondo grado con attribuzione di un voto espresso in decimi.

Il **D.P.R. 122/2009** stabilisce che la valutazione del comportamento concorre alla determinazione dei crediti scolastici e dei punteggi utili per beneficiare delle provvidenze in materia di diritto allo studio.

Il voto di comportamento inferiore a sei decimi determina la non ammissione dell'alunno alla classe successiva (**art. 4 c. 5**).

Il medesimo decreto stabilisce, all'**art. 7, c. 2**, le condizioni in base alle quali viene assegnato un voto in comportamento inferiore alla sufficienza.

All'art. 14, c. 7 si ribadisce che, ai fini della validità dell'a.s., per procedere alla valutazione finale, è necessaria la frequenza dei tre quarti dell'orario annuale personalizzato.

Sulla base dei riferimenti normativi, quindi, il Collegio dei docenti adotta la griglia di valutazione del comportamento.

Voto di condotta	Comportamento
10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipa consapevolmente e criticamente alla vita scolastica e alle attività extracurricolari proposte dalla scuola.</li> <li>2. Frequenza assidua, puntualità in classe;</li> <li>3. Impegno costante, autonomo, molto attivo;</li> <li>4. Serietà nello svolgimento delle consegne didattiche;</li> <li>5. ruolo propositivo, collaborativo e trainante all'interno della classe;</li> <li>6. Comportamento corretto e responsabile nei confronti di tutti i docenti della classe e delle altre componenti scolastiche;</li> <li>7. Scrupoloso rispetto del regolamento di disciplina.</li> </ol>
9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipazione consapevole ai vari momenti della vita scolastica;</li> <li>2. Frequenza assidua, puntualità in classe, impegno costante nelle attività;</li> <li>3. Regolare svolgimento delle consegne didattiche;</li> <li>4. Ruolo positivo e collaborative nel gruppo classe;</li> <li>5. Comportamento Corretto ed esente da richiami scritti;</li> <li>6. Rispetto del regolamento di disciplina.</li> </ol>
8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Partecipazione attiva ma non sempre costruttiva ai vari momenti della vita scolastico;</li> <li>2- Frequenza e/o puntualità in classe non sempre regolari;</li> <li>3- impegno adeguato;</li> <li>4- Svolgimento di norma regolare delle consegne didattiche;</li> <li>5- Comportamento sufficientemente corretto;</li> <li>6- Lievi infrazioni del regolamento di disciplina.</li> </ol>
7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipazione poco attiva e collaborativa ai vari momenti della vita scolastica;</li> <li>2. Frequenza irregolare e/o scarsa puntualità in classe; impegno settoriale e/o non costante;</li> <li>3. Svolgimento non sempre puntuale e poco approfondito delle consegne didattiche; ruolo non collaborative nel gruppo classe;</li> <li>4. Presenza di più richiami disciplinary riportate sul registro elettronico ;</li> <li>5. Infrazioni previste dal Regolamento di disciplina con irrogazione della sanzione di sospensione fino a 2 giorni.</li> </ol>

6	<p>1. Presenza di più richiami scritti sul registro elettronico per reiterate infrazioni disciplinari e/o sospensione dalle lezioni fino a 15 gg. derivanti da anche uno solo dei seguente elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Continua inosservanza delle consegne didattiche e/o Regolamento d'Istituto;</li> <li>- Comportamenti episodici che violino la dignità e il rispetto della persona (offese verbali, sottrazione di beni altrui, utilizzo improprio e/o doloso di spazi, attrezzature, strumenti elettronici e informatici e cellulari);</li> <li>- Grave mancanza di rispetto nei confronti delle strutture, degli arredi e delle dotazioni scolastiche (sottrazione e/o danneggiamento);</li> <li>- Sottrazione di beni altrui, atti di violenza senza gravi conseguenze.</li> </ul>
5	<p>1. Sospensioni dalle lezioni di durata superiore ai 15 gg. Derivanti anche da uno solo dei seguenti elementi: reati che violino la dignità e il rispetto della persona umana (violenza privata, minacce, uso o spaccio di sostanze stupefacenti, ingiurie, reati di natura sessuale) o che creino una concreta situazione di pericolo.</p>

### **Altri elementi che il Consiglio di Classe ritiene significativo ai fini dello svolgimento dell'Esame di Stato**

- Gli argomenti indicati nei programmi allegati al documento si riferiscono a quanto effettuato alla data del 15 maggio. Eventuali altri argomenti svolti successivamente saranno integrati nei programmi di fine anno
- Il consiglio di classe ritiene necessaria la presenza dell'insegnante di sostegno per gli alunni con PEI.

## **Gli allegati**

1. Schede relative alle attività di P.C.T.O. di ciascun alunno che illustrano le attività svolte nel corso del triennio.
2. Atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato comprese le simulazioni
3. Griglie di valutazione delle prove di simulazione utilizzate nel corso dell'anno e approvate nei Dipartimenti
4. Relazione conclusiva del tutor scolastico sui P.C.T.O.
5. Programmi disciplinari.

San Severo, 13/05/2024

Il Dirigente Scolastico

Il Coordinatore di classe