



LICEO E. PESTALOZZI - SAN SEVERO

CLASSE

5<sup>^</sup> SUB

Liceo delle Scienze Umane



# DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

Anno scolastico 2023/24



LICEO - "E. PESTALOZZI"-S. SEVERO  
Prot. 0003462 del 14/05/2024  
V-4 (Entrata)

[www.liceopestalozzi.it](http://www.liceopestalozzi.it)



## **Sommario**

Presentazione della classe

Il Consiglio di Classe

Il profilo culturale, educativo e professionale dei singoli Licei (PECUP)

Obiettivi formativi generali

Le competenze trasversali possedute dagli alunni

I criteri metodologici utilizzati

Modalità e metodologia CLIL

Mezzi e sussidi didattici utilizzati

Attività integrative ed extracurricolari

Obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica

Attività e percorsi svolti nell'ambito dei Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento PCTO

Obiettivi specifici di apprendimento raggiunti

Moduli di orientamento formativo

Criteri e strumenti di valutazione utilizzati

Altri elementi che il Consiglio di Classe ritiene significativo ai fini dello svolgimento dell'Esame di Stato

Gli allegati

1. Schede relative alle attività di P.C.T.O. di ciascun alunno che illustrano le attività svolte nel corso del triennio.

2. Atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato comprese le simulazioni

4. Relazione conclusiva del tutor scolastico sui P.C.T.O.

5. Programmi disciplinari

## Presentazione della classe

La classe è costituita da 19 alunni, di cui 2 maschi e 17 femmine. Un'alunna con PEI. Due alunne non frequentano dall'inizio dell'anno.

Nel corso degli anni, vari docenti si sono susseguiti interrompendo la continuità didattica in diverse discipline come matematica, fisica, storia, filosofia, scienze naturali, storia dell'arte, latino, non agevolando l'apprendimento delle specifiche conoscenze.

Il Consiglio di Classe, nel percorso scolastico, ha attuato un lavoro metodico e coordinato per favorire l'apprendimento da parte di tutti gli alunni, valorizzandone le singole specificità. I docenti hanno dato agli allievi la possibilità di sviluppare le proprie capacità e trovare lo stimolo per risolvere, nelle linee generali, difficoltà di varia natura. Ogni docente ha adattato l'intervento didattico-educativo alle esigenze degli alunni e ai loro ritmi di apprendimento e di crescita culturale, attraverso lezioni volte non solo a fornire i dati essenziali, ma anche a favorire la capacità di procedere autonomamente verso l'acquisizione di nuove conoscenze.

Eterogenea nella sua composizione interna per contesto socio-culturale di origine, la classe ha evidenziato, nel suo complesso, un progressivo grado di maturazione cognitiva, sociale e relazionale, benché abbia subito una fisiologica flessione durante l'emergenza determinata dal Covid 19.

Nei tre anni precedenti, infatti, la sospensione delle attività didattiche in presenza, sostituite con DDI e DAD, anche se a fasi alterne, è diventata la nuova realtà con cui tutti ci siamo dovuti confrontare.

In questa circostanza inaspettata, in cui è stata interrotta la partecipazione ad un contesto socio-educativo fondamentale per gli studenti, è stato, infatti, necessario ridefinire le modalità di insegnamento-apprendimento a distanza e rimodulare l'azione didattica senza perdere di vista i bisogni psicologici ed emotivi degli allievi, ricorrendo all'utilizzo di diversi mezzi tecnologici.

Nel corso degli anni, gli alunni hanno partecipato in modo sostanzialmente corretto alla vita scolastica.

Gli allievi hanno dimostrato un impegno diversificato nello studio, definendo così 3 fasce di livello di apprendimento: alcuni studenti che, dotati di buone capacità cognitive e uguale motivazione e impegno, hanno partecipato attivamente al dialogo educativo, maturando così un'autonoma capacità di orientamento e una preparazione discreta nelle diverse discipline, pervenendo a livelli buoni; altri alunni hanno migliorato le loro capacità, acquisendo un metodo di lavoro che ha consentito loro di ottenere risultati soddisfacenti; l'ultimo gruppo di allievi ha mantenuto atteggiamenti incostanti in ordine all'impegno ed alla continuità del lavoro domestico e della frequenza, pervenendo a dei risultati non sempre accettabili in diverse discipline.

## Il Consiglio di Classe

	<b>Docente</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Firma</b>
1	BARLETTA ANNA RITA	FILOSOFIA	Firmato
2	CANTATORE RAFFAELLA	LINGUA E CULTURA LATINA	Firmato
3	GELSOMINO GIOVANNA	STORIA	Firmato
4	LOBASCIO MARTINA	STORIA DELL'ARTE	Firmato
5	MAZZARELLA VALENTINA	SCIENZE NATURALI	Firmato
6	PONZIANO VENANZIO	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Firmato
7	ROMITO FERNANDO	SCIENZE UMANE	Firmato
8	SERENO ANGELA CARMELA	MATEMATICA E FISICA	Firmato
9	SIRIGNESE MAURIZIA	SCIENZE MOTORIE	Firmato
10	SOLIMANDO VINCENZO	IRC	Firmato
11	VILLANI ANGELA ORNELLA	LINGUA E CULTURA INGLESE	Firmato
12	VILLANI TIZIANA	SOSTEGNO	Firmato

## Il profilo culturale, educativo e professionale dei singoli Licei (PECUP)

Il percorso del Liceo delle Scienze Umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative e dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire le discipline collegate alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali, con particolare riguardo allo studio delle Scienze Umane (Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia) e della Filosofia.

Il piano di studi di questo indirizzo, non tralasciando lo studio quinquennale di una lingua straniera, consente allo studente la maturazione delle competenze necessarie per cogliere la complessità dei processi formativi, assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche nel campo delle scienze umane e fornisce una preparazione culturale completa per seguire qualsiasi tipo di indirizzo universitario.

Le varie discipline umanistiche e scientifiche, con i loro programmi, consentono il raggiungimento di una piena maturità culturale e sociale, lo sviluppo dello spirito critico e l'acquisizione della capacità di analizzare la realtà nella sua complessità. Le discipline afferenti alle aree delle scienze umane arricchiscono la cultura generale offerta dall'indirizzo: la pedagogia e la psicologia garantiscono orientamenti all'interno della totalità dei problemi educativi nell'ambito dell'età evolutiva; la sociologia, oltre a fornire competenze specifiche, favorisce anche la comprensione dei problemi riguardanti il territorio, il mondo del lavoro; l'antropologia fornisce gli elementi che consentono di conoscere la storia evolutiva. Il corso offre, quindi, competenze facilmente spendibili nel mondo del lavoro con possibili prospettive nel campo della comunicazione, dei servizi sociali e socio-assistenziali, dei servizi per il tempo libero e per la cura della persona.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno pertanto:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale, il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo.

**QUADRO ORARIO LICEO SCIENZE UMANE**

	1°anno	2°anno	3°ann o	4°anno	5°anno
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4	4	4
Lingua e Cultura Latina	3	3	2	2	2
Scienze Umane	4	4	5	5	5
Lingua e Cultura Inglese	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze Naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'Arte			2	2	2
Diritto ed Economia	2	2			
Scienze Motorie	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o Attività Alternativa	1	1	1	1	1
Totale ore	27	27	30	30	30

## Obiettivi formativi generali

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali.

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

### 1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in

grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.

- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

## **2. Area logico-argomentativa**

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

## **3. Area linguistica e comunicativa**

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
  - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
  - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
  - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

## **4. Area storico umanistica**

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.

- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

#### **5. Area scientifica, matematica e tecnologica**

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiando le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Il Liceo "E. Pestalozzi" nell'ambito del sistema pubblico di istruzione, intende promuovere la formazione della persona nella sua dimensione culturale, sociale e civica. Pertanto ogni azione educativa della comunità professionale è orientata alla progettazione e realizzazione di contesti formativi in cui ogni studente possa acquisire le adeguate competenze per orientarsi ed esprimersi nella complessità della società attuale affrontando i repentini cambiamenti e risolvendo le diverse problematiche che la percorrono.

## Le competenze trasversali possedute dagli alunni

Per ciò che concerne il secondo biennio e l'ultimo anno gli obiettivi di apprendimento vengono individuati in relazione agli assi culturali caratterizzanti i singoli percorsi liceali attivi presso il Liceo "E. Pestalozzi" in modo da consolidare le **"competenze chiave di cittadinanza"** di seguito riportate (cfr. allegato 2 del DM 139/2007).

**"Imparare ad imparare":** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

**Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

**Comunicare o comprendere** messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

**Comunicare o rappresentare** eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

**Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

**Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

**Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

**Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

**Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone

l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni".

## I criteri metodologici utilizzati

I contenuti disciplinari e le attività didattiche sono proposti attraverso una metodologia in grado di stimolare l'interesse, la curiosità e l'impegno dello studente. Si tende inoltre a motivarlo nella ricerca e nello studio enfatizzando i positivi esiti al fine di accrescere il suo livello di autostima. Ogni docente della nostra comunità scolastica si adopera per la differenziazione e personalizzazione delle proposte didattiche. Pertanto pianifica e realizza contesti formativi caratterizzati anche dalla:

- didattica modulare
- didattica laboratoriale
- didattica compensativa
- didattica personalizzata
- didattica individualizzata

*La didattica modulare* favorisce le necessarie integrazioni disciplinari e pluridisciplinari degli argomenti oggetto di studio e stimola una prassi più collegiale degli interventi.

*La didattica laboratoriale* consente agli alunni di appropriarsi degli strumenti logico-formativi di analisi, relazione, sintesi e comunicazione al fine di "costruire i saperi" partendo da procedure operative. Tra le diverse possibilità di "costruzione del sapere", particolare rilievo assume la didattica e.twinning in grado di creare una comunità interscolastica di ricerca, approfondimento, confronto e sintesi delle competenze attraverso l'utilizzo della piattaforma informatica.

*La didattica compensativa* giova ad ottenere un recupero disciplinare, metodologico e motivazionale degli alunni che mostrano difficoltà nell'apprendimento.

*La didattica personalizzata* favorisce il successo formativo di tutti gli alunni valorizzando le loro attitudini e i loro specifici interessi culturali.

*La didattica individualizzata* garantisce la differenziazione dei percorsi di apprendimento calibrati sulle specifiche "situazioni di partenza" degli allievi e sul loro personale "stile cognitivo".

Per quanto riguarda gli argomenti svolti nelle singole materie di studio, si fa riferimento ai programmi disciplinari.

## Modalità e metodologia CLIL

Il percorso CLIL, pur essendoci la presenza di docenti con livello linguistico inglese pari a B2 o superiore, non è stato posto in essere in assenza di specifica certificazione Content and Language Integrated Learning.

## Mezzi e sussidi didattici utilizzati

Convinti dell'importanza che riveste nel processo di apprendimento il coinvolgimento attivo degli allievi, i docenti, nel porgere i contenuti delle proprie discipline, hanno

utilizzato ora il metodo induttivo ora quello deduttivo, servendosi non solo di lezioni frontali, conversazioni e dibattiti guidati, volti a favorire gli interventi e la riflessione critica, ma di ogni altra strategia utile a suscitare interesse, il gusto della ricerca e il desiderio di ampliare le proprie conoscenze.

Durante le lezioni, fonte principale e punto di riferimento costante nello studio di tutte le discipline sono stati i libri di testo; si è comunque lasciata agli allievi la facoltà di attingere le proprie conoscenze ad altre fonti per l'organizzazione dei contenuti e l'efficacia della trattazione; si è fatto, inoltre, ricorso a fotocopie, mezzi audiovisivi di varie case editrici, video tratti da youtube, laboratori multimediali, monografie ed opere di consultazione, condivisi anche attraverso la piattaforma digitale per integrare la conoscenza di nuclei tematici di maggiore interesse o per rispondere alla curiosità degli allievi più motivati.

<b>METODOLOGIE</b>	X	LEZIONE FRONTALE		ROLE PLAYING
	X	COOPERATIVE LEARNING		BUSINESS GAME
		STUDIO DI CASI	X	COLLABORATIVE LEARNING
	X	SIMULAZIONE	X	PROBLEM SOLVING
	X	ATTIVITÀ LABORATORIALE	X	BRAIN STORMING
		PROJECT WORK		
<b>DIDATTICA ATTIVA</b>	X	VISITA GUIDATA		
	X	INCONTRI CON ESTERNI		
		VIAGGIO D'ISTRUZIONE		
<b>TECNICHE DIDATTICHE</b>		ELICITAZIONE	X	DETTATO
	X	ESPLORAZIONE PAROLE CHIAVE		
		CLOZE		
	X	SCELTE MULTIPLE		
		PROVE SU ABILITÀ INTEGRATE		
		COMPOSIZIONE		
<b>STRUMENTI</b>	X	AULA	X	LABORATORIO
	X	DISPENSE	X	LIBRI DI TESTO

Durante la pandemia da Covid 19, la DDI o DAD hanno consentito di dare continuità all'azione educativa e didattica ricorrendo alle nuove tecnologie, in base alle esigenze della disciplina. Gli strumenti maggiormente impiegati appartengono alla piattaforma Google Workspace, di cui fanno parte le seguenti applicazioni: Gmail, Drive, Calendar, Meet, Classroom, Jamboard, Moduli e Documenti.

## Attività integrative ed extracurricolari

Partecipazione Fiera di orientamento universitario Aster Puglia 2023; Incontri con Associazione Assorienta (Facoltà mediche e tutte le facoltà); Incontro orientamento Forze Armate; Incontro AIDO; Incontro "educazione alla salute: consultorio"; Incontro con il Centro per l'impiego, sez. San Severo; Conferenza ITS Foggia; Orientamento safer internet day; Incontro ITS Lecce; orientamento Università di Pescara - Info Basic; incontro ITS Manfredonia; Orientamento: "Le professioni: dalla rappresentazione alla realtà"; Orientamento: "Progetto legalità"; Orientamento: "Giù le mani" - Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne.

## Obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica

La legge n. 92 del 20 agosto 2019 "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'Educazione civica" ha introdotto dall'anno scolastico 2020-2021 l'insegnamento scolastico trasversale dell'Educazione civica, oltre che nel primo, anche nel secondo ciclo d'istruzione.

L'insegnamento di Educazione civica richiama la necessità che la scuola intervenga nella formazione di una cultura della cittadinanza attiva, della partecipazione alla comunità, della responsabilità sociale e del rispetto della legalità. Non una semplice conoscenza di regole, ordinamenti, norme che regolano la convivenza civile ma, attraverso la loro applicazione consapevole nella quotidianità, un'abitudine incarnata nello stile di vita di ognuno.

Al perseguimento di queste finalità concorrono tutte le discipline, in quanto tutti i saperi e tutte le attività partecipano alla finalità principale dell'istituzione scolastica che è la formazione della persona e del cittadino autonomo e responsabile, in grado di utilizzare le proprie risorse per il benessere della comunità, la salvaguardia del bene comune e il miglioramento degli ambienti di vita.

L'insegnamento dell'Educazione civica, conformemente alla normativa vigente, si è svolto in orario curricolare, per la durata di 33 ore annuali, intorno ai tre nuclei fondamentali: Costituzione, Sviluppo Sostenibile, Cittadinanza Digitale. Essi sono stati affrontati trasversalmente dai docenti del Consiglio di classe.

I temi trattati hanno spaziato dalla Costituzione agli Organismi Internazionali, dall'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile alla tutela dell'ambiente, dai diritti sociali e benessere ai pericoli degli ambienti digitali.

Lo svolgimento delle ore è stato regolarmente riportato da ogni singolo docente sul registro elettronico Argo Did Up, con l'indicazione degli argomenti trattati e così pure la valutazione, che ha tenuto conto dei risultati raggiunti dai ragazzi in base agli obiettivi programmati.

Gli obiettivi che l'Istituto si è prefissato di raggiungere in ogni allievo sono tali da consentire ad ogni alunno/a di poter:

- Riflettere sull'esperienza personale e sociale dell'essere cittadino e sul radicato bisogno e desiderio di libertà, di giustizia e di armonia nei rapporti sociali, di cui ogni essere umano è portatore;
- Approfondire la consapevolezza dell'esperienza della relazione positiva, adeguata e corrispondente alle varie circostanze e alle diverse comunità (familiare, scolastica, sociale, culturale, istituzionale, politica);
- Verificare, mediante modalità didattiche e pedagogiche, quanto le dimensioni sopra indicate siano concretamente riscontrabili nella nostra esperienza italiana ed europea, secondo le loro coordinate storiche, culturali, sociali e politiche.
- Essere consapevoli della propria appartenenza ad una tradizione culturale, economica e sociale che si alimenta della partecipazione di ciascuno secondo le diverse identità.
- Conoscere i principi costituzionali in materia di rapporti civili, economici, sociali e politici.
- Conoscere le norme che regolano il mondo del lavoro.
- Acquisire le conoscenze tecniche necessarie alla partecipazione sociale e politica e all'approccio con il mondo del lavoro.
- Conoscere le norme costituzionali del proprio Paese e le istituzioni in esso operanti

attraverso lo studio della storia politica, sociale, economica e del patrimonio morale e culturale della nazione;

- Maturare la consapevolezza del rapporto tra la singola persona, le formazioni sociali di cui fa parte e il potere dello stato, fra diritti inviolabili e doveri inderogabili;
- comprendere la necessità di un'interazione profonda tra saperi umanistici e scientifici, teorici e pratici per la salvaguardia della persona e la realizzazione di obiettivi duraturi di sostenibilità ambientale, sociale ed economica
- rispettare le regole nella competizione sportiva, nell'educazione stradale, nel lavoro di squadra
- saper esprimere la propria prospettiva di giudizio su fatti d'attualità significativi in maniera consapevole, argomentata e in una prospettiva pluralista
- saper individuare collegamenti e nessi multi- e inter-disciplinari fra le materie coinvolte nei percorsi svolti

Le ore di Educazione Civica sono state ripartite e attribuite dal Consiglio di Classe ai singoli docenti secondo la tabella qui di seguito riportata.

DOCENTE	ARGOMENTI SVOLTI
<p><b>SCIENZE UMANE</b></p> <p>Prof. Romito Fernando</p>	<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <p>Le radici personalistiche della Costituzione italiana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primato della persona e della dignità umana (Titolo I, Parte I della Costituzione)</li> <li>• I diritti inviolabili nella Costituzione Italiana (art. 2)</li> <li>• Il Principio solidaristico come base dei diritti sociali (art. 2, 4, 32 e 53)</li> </ul> <p>Ore totali 4</p>
<p><b>STORIA</b></p> <p>Prof.ssa Gelsomino Giovanna</p>	<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cittadinanza e Costituzione;</li> <li>• La Costituzione della Repubblica italiana</li> <li>• La nascita della Costituzione</li> <li>• I principi fondamentali (dall'art. 1 all' art. 12)</li> <li>• Diritti civili e libertà individuali</li> <li>• Diritti civili e libertà collettive</li> </ul> <p>Ore totali: 3</p>
<p><b>LATINO</b></p> <p>Prof.ssa Cantatore Raffaella</p>	<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La cittadinanza e la sovranità</li> </ul>

	ore totali: 3
<b>IRC</b> Prof. Solimando Vincenzo	<b>COSTITUZIONE</b> I diritti umani: <ul style="list-style-type: none"> <li>• La persona come soggetto di diritti fondamentali;</li> <li>• Uguaglianze e differenze tra gli uomini;</li> <li>• Il diritto alla vita al centro della Legge.</li> </ul> Ore totali: 2
<b>SCIENZE MOTORIE</b> Prof.ssa Sirignese Maurizia	<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educare alla salute e al benessere.</li> <li>• Igiene personale, piercing e tatuaggi.</li> <li>• I comportamenti a rischio e le dipendenze: fumo, alcol e droghe</li> <li>• Cibo, corpo e salute: I DCA: anoressia e bulimia.</li> <li>• L'ortoressia.</li> <li>• Agenda 2030: ob. 3.</li> </ul> Ore totali: 4
<b>SCIENZE NATURALI</b> Prof.ssa Mazzarella Valentina	<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alimentazione e il bilancio energetico</li> <li>• Il benessere metabolico: genetica e stile di vita</li> <li>• Denutrizione, ipernutrizione e obesità</li> <li>• I regimi alimentari sbilanciati</li> </ul> Ore totali: 4
<b>ITALIANO</b> Prof. Ponziano Venanzio	<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La funzione dell'UNESCO</li> <li>• Il patrimonio dell'UNESCO</li> </ul> Ore totali: 2
<b>STORIA DELL'ARTE</b> Prof.ssa Lobascio Martina	<b>CITTADINANZA DIGITALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Divulgazione artistico-culturale mediante i social network: il fenomeno dell'Art Storytelling.</li> </ul>

	Ore totali: 3
<b>FISICA</b>  Prof.ssa Sereno Angela C.	<b>CITTADINANZA DIGITALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'autenticazione nella Rete;</li> <li>• Il sistema Spid;</li> <li>• La firma elettronica;</li> <li>• La posta elettronica certificata</li> </ul> Ore totali: 4
<b>INGLESE</b>  Prof.ssa Villani Angela Ornella	<b>CITTADINANZA DIGITALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cyberbullismo</li> <li>• Alfabetizzazione civica</li> <li>• I giovani e i social media</li> </ul> Ore totali 4

La valutazione complessiva ha poi tenuto conto dei risultati raggiunti dai ragazzi in base agli obiettivi programmati dai docenti coinvolti nell'insegnamento dell'Educazione Civica che hanno proposto le loro valutazioni che, raccolte dalla Coordinatrice, hanno concorso al voto finale quadrimestrale.

Essa è avvenuta nel rispetto dei criteri di seguito indicati.

	10-9	8	7	6	5 e <5
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	È capace di ricercare e procurarsi attivamente e prontamente nuove informazioni, attraverso diverse fonti,	È capace di ricercare e procurarsi nuove informazioni attraverso diverse fonti ed impegnarsi in nuovi	In alcune occasioni è capace di ricercare e procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimen	Se guidato è capace di ricercare e procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti,	Solo se guidato è capace di ricercare e procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti.

	ed impegnarsi in nuovi apprendimenti e di organizzare il proprio lavoro in modo autonomo	apprendimenti , organizzando il proprio lavoro in modo autonomo	t i, organizzando il proprio lavoro	organizzando il proprio lavoro.	Ha difficoltà ad organizzare il proprio lavoro
PROGETTARE	Utilizza le conoscenze per la progettazione e per raggiungere obiettivi di complessità crescente; sa formulare strategie di azione eccellenti ed efficaci, verificando i risultati raggiunti anche per attività laboratoriali	Utilizza le proprie conoscenze per progettare e raggiungere obiettivi di complessità crescente; sa formulare strategie di azione autonomamente e , verificando i risultati raggiunti anche per attività laboratoriali	Utilizza le proprie conoscenze per raggiungere obiettivi di complessità crescente, formulando strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.	Utilizza le proprie conoscenze per raggiungere degli obiettivi; formula strategie di azione solo se guidato	Non sempre utilizza le proprie conoscenze per raggiungere obiettivi
	Si esprime con efficacia e ricchezza lessicale;	Si esprime in modo corretto, comprende messaggi di	Si esprime in forma chiara, comprende messaggi di	Si esprime in modo semplice; comprende in	Si esprime in modo semplice, non sempre in

COMUNICARE	<p>comprende pienamente messaggi di complessità diversa, correttamente e coerentemente con il contesto; sa usare vari tipi di linguaggi e gestisce sempre momenti di comunicazione e complessi.</p>	<p>complessità diversa, riconoscendo il contesto; sa usare vari tipi di linguaggi e riesce a gestire spesso momenti di comunicazione complessi.</p>	<p>tipo e complessità diversa riconoscendo il contesto. Riesce quasi sempre ad usare vari tipi di linguaggi ed a gestire momenti di comunicazione e abbastanza complessi.</p>	<p>modo sufficiente messaggi di tipo e complessità diversa. Riesce ad usare vari tipi di linguaggi e a gestire momenti di comunicazione , se guidato.</p>	<p>modo corretto; solo se guidato riesce ad usare vari tipi di linguaggi.</p>
COLLABORARE E PARTECIPARE	<p>Sa ascoltare, interagire, negoziare e condividere nel rispetto della convivenza, valorizzando le potenzialità personali e altrui in modo eccellente. Elabora in maniera</p>	<p>Sa ascoltare, interagire e condividere nel rispetto della convivenza, valorizzando le potenzialità personali e altrui in maniera proficua. Elabora un percorso di lavoro per</p>	<p>Sa ascoltare, interagire e condividere nel rispetto della convivenza, valorizzando le potenzialità personali discretamente e . Partecipa ad un percorso di lavoro per</p>	<p>Sa ascoltare e interagire nel rispetto della convivenza. Partecipa ad un percorso di lavoro per realizzare prodotti comuni.</p>	<p>Ha difficoltà ad ascoltare, interagire e condividere nel rispetto della convivenza. Non sempre partecipa ad un percorso di lavoro per realizzare prodotti comuni.</p>

	originale un percorso di lavoro per realizzare prodotti comuni, partecipando alla condivisione delle informazioni	realizzare prodotti comuni, partecipando alla condivisione delle informazioni.	realizzare prodotti comuni, partecipando alla condivisione delle informazioni.		
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Ha consapevolezza della propria identità in rapporto al contesto. Persegue le proprie aspirazioni con decisione nel totale rispetto degli altri, cogliendo sempre le opportunità individuali e collettive. Rispetta in maniera	Persegue le proprie aspirazioni con decisione nel totale rispetto degli altri, cogliendo sempre le opportunità individuali e collettive. Rispetta i limiti, le regole e riconosce le responsabilità personali e altrui.	Persegue le proprie aspirazioni nel rispetto degli altri, cogliendo le opportunità individuali e collettive. Rispetta i limiti, le regole e riconosce le responsabilità personali e altrui.	Persegue sufficientemente e le proprie aspirazioni nel rispetto degli altri, cogliendo le opportunità individuali e collettive. Quasi sempre rispetta i limiti, le regole e riconosce le responsabilità personali e altrui.	Non persegue sufficientemente e le proprie aspirazioni nel rispetto degli altri, non sempre riesce a cogliere le opportunità individuali e collettive. Non sempre rispetta i limiti, le regole né riconosce le responsabilità personali e altrui.

	lodevole ed eccellente i limiti, le regole e riconosce le responsabilità personali e altrui.				
--	---	--	--	--	--

## Attività e percorsi svolti nell'ambito dei Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento PCTO

### **Primo anno**

SERD-San Severo

Tutor aziendale: Anna d'Andretta

Tutor scolastico: Venanzio Ponziano

Le devianze giovanili

Attività svolta: lezioni frontali; visione video, power point, problem solving e dibattiti in classe con le psicologhe del SERD

Ore: 22

### **Secondo anno**

Associazione superamento Handicap-San Severo

Tutor aziendale: Fernanda Braccia

Tutor scolastico: Venanzio Ponziano

Esperienza da educatore

Attività svolta: lavoro sul campo con la presenza di esperti; assistenza e intrattenimento con persone diversamente abili frequentanti quotidianamente il centro.

Ore: 30

### **Terzo anno**

Camera di Commercio di Foggia

Tutor aziendale: Erasmo di Giorgio

Tutor scolastico: Venanzio Ponziano

## Il mondo del lavoro nel post-diploma

Attività svolta: attività svolta in classe con lezioni frontali da parte di esperti; visione video; power point; dibattiti; simulazione colloquio di lavoro; lavori sull'empatia.

Ore: 26

## Obiettivi specifici di apprendimento raggiunti

### SCIENZE NATURALI

**Docente:** MAZZARELLA VALENTINA

#### Competenze

- Utilizzare la corretta terminologia
- Interpretare dati e informazioni provenienti da fonti diverse
- Formulare ipotesi per spiegare fenomeni osservati in laboratorio, online o descritti nel testo
- Riconoscere e stabilire relazioni tra i concetti
- Effettuare connessioni logiche e comunicare in forma orale
- Applicare le conoscenze acquisite
- Spiegare in forma scritta fenomeni e processi
- Trarre conclusioni basate sui dati sperimentali
- Saper applicare conoscenze acquisite alla vita reale
- Comunicare attraverso la terminologia specifica della geologia descrittiva e interpretativa, imparando a utilizzare informazioni e dati riportati nel testo e nelle figure
- Correlare le molteplici informazioni descrittive e metterle in relazione con l'interpretazione del fenomeno.
- Classificare, formulare ipotesi, trarre conclusioni.

#### Conoscenze

- Le biomolecole
- I carboidrati
- I lipidi
- Gli amminoacidi, i peptidi e le proteine
- La struttura delle proteine e la loro attività biologica
- Gli enzimi
- Nucleotidi e acidi nucleici
- Le trasformazioni chimiche nella cellula
- Il metabolismo cellulare
- Velocità dei processi biologici: gli enzimi
- Il metabolismo dei carboidrati
- La fermentazione
- Respirazione cellulare: ciclo di Krebs e fosforilazione ossidativa

- Definizione generale delle biotecnologie
- Elettroforesi su gel
- Enzimi di restrizione
- La tecnologia del DNA ricombinante
- Reazione a catena della polimerasi
- Cellule staminali
- Produzione degli OGM
- Il ruolo dell'RNA
- Le biotecnologie mediche
- Le biotecnologie agrarie
- Le biotecnologie ambientali
- Pianeta Terra: terre emerse, fondali oceanici e isole
- Composizione e dinamica interna della Terra
- Il campo magnetico terrestre
- L'espansione dei fondi oceanici e deriva dei continenti
- I movimenti delle placche litosferiche
- Formazione degli oceani e orogenesi
- L'idrosfera
- I flussi di energia
- Il sistema climatico
- L'atmosfera terrestre
- Riscaldamento globale
- Dinamiche dell'atmosfera
- Fenomeni atmosferici

#### **Abilita'**

- Conoscere le strutture chimiche e le principali proprietà delle biomolecole
- Conoscere il nome dei principali monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi
- Saper fornire una definizione di lipide
- Saper fornire la definizione di amminoacido
- Saper giustificare il modo in cui la struttura secondaria influisce sulle proprietà macroscopiche di una proteina

## **LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

**Docente:** PONZIANO VENANZIO

#### **Competenze**

- Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi.
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il

relativo contesto storico e culturale.

- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito una formazione culturale equilibrata dal punto di vista linguistico, storico filosofico e scientifico
- Comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico.
- Saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica.

### **Conoscenze**

- Conoscere gli eventi storici, le strutture politiche, sociali ed economiche dell'epoca.
- Conoscere gli orientamenti, la mentalità, le idee.
- Conoscere le istituzioni e i centri culturali.
- Conoscere la figura dell'intellettuale e il suo ruolo.
- Conoscere i principali generi letterari.
- Conoscere la storia della letteratura, i movimenti, gli autori e le opere.
- Conoscere gli strumenti di analisi contenutistica e stilistica dei testi poetici, in prosa e teatrali.
- Conoscere gli aspetti caratteristici di epoche, movimenti, autori, opere, generi, testi.
- Conoscere le procedure per contestualizzare, confrontare e interpretare testi.
- Conoscere alcuni orientamenti della critica letteraria.

### **Abilità**

- Sapere individuare e collocare i fenomeni culturali significativi sull'asse del tempo.
- Sapere individuare il rapporto tra cultura e potere.
- Sapere individuare le caratteristiche dei generi.
- Sapere contestualizzare un movimento, un autore, un'opera.
- Saper fare la parafrasi, il riassunto.
- Saper analizzare la molteplicità dei significati di un testo.
- Saper contestualizzare un testo.
- Saper interpretare gli elementi caratterizzanti di un testo alla luce del pensiero e della poetica dell'autore.
- Saper cogliere le relazioni tra movimenti, autori, opere.

## **FILOSOFIA**

**Docente:** ANNA RITA BARLETTA

### **Competenze**

- Maturazione di un abito mentale atto al dialogo e al confronto delle idee maturazione di un abito mentale atto al dialogo e al confronto delle idee.

### **Abilità'**

- Conoscenza e comprensione analitica dei contenuti specifici inerenti alle correnti di

- pensiero, alle teorie e ai filosofi studiati;
- Capacità di cogliere lo sviluppo storico delle idee e dei concetti filosofici;
  - Perfezionamento degli strumenti lessicali;
  - Capacità di rielaborazione e valutazione personali dei contenuti disciplinari
  - Capacità di comparazione, di operare analogie e differenze tra gli autori studiati
  - Saper ricostruire ed esporre i temi fondamentali di autori e correnti studiati
  - Conoscenza e comprensione analitica dei contenuti specifici inerenti alle correnti di pensiero, alle teorie e ai filosofi studiati;
  - Capacità di cogliere lo sviluppo storico delle idee e dei concetti filosofici;
  - Perfezionamento degli strumenti lessicali;
  - Capacità di rielaborazione e valutazione personali dei contenuti disciplinari
  - Capacità di comparazione, di operare analogie e differenze tra gli autori studiati
  - Saper ricostruire ed esporre i temi fondamentali di autori e correnti studiati

### **Conoscenze**

- Conoscenza e comprensione analitica dei contenuti specifici inerenti alle correnti di pensiero, alle teorie e ai filosofi studiati;
- Conoscere i concetti fondamentali e le parole chiave di un testo filosofico per ricostruire e comprenderne il senso globale il senso

## **STORIA DELL'ARTE**

**Docente:** LOBASCIO MARTINA

### **Competenze**

- Riconoscere l'importanza del patrimonio artistico-culturale e saperlo rispettare e tutelare;
- Riconoscere il ruolo dell'artista nel testimoniare la storia;
- Collegare i fatti artistici con altre aree di conoscenza;
- Approcciarsi alla lettura dell'opera d'arte intesa come prodotto di fruizione e interpretazione;
- Decostruire criticamente il testo visivo lasciando emergere dall'analisi la complessità delle poetiche artistiche e del senso ultimo dell'opera.

### **Abilità**

- Saper riconoscere e individuare gli elementi caratterizzanti le principali tipologie architettoniche, pittoriche e scultoree, dalla fine dell'800 al secondo dopoguerra;
- Saper inserire la produzione artistica all'interno del suo contesto storico-culturale;
- Saper selezionare i dati utili a rilevare la relazione intrinseca tra arte ed educazione civica;
- Saper sintetizzare, rielaborare ed esporre i contenuti.

### **Conoscenze**

- Neoclassicismo
- Romanticismo

- Realismo
- Pre-impressionismo
- Impressionismo
- Post-impressionismo
- Neoimpressionismo
- Divisionismo
- Art nouveau
- La scuola di parigi
- Le avanguardie: espressionismo, cubismo, futurismo, astrattismo, dadaismo, surrealismo, metafisica.
- Gruppo novecento
- Movimento moderno
- Razionalismo italiano
- Informale
- Spazialismo
- Neoavanguardie
- Body art
- Ultime tendenze

## **STORIA**

**Docente:** GELSOMINO GIOVANNA

### **Competenze**

- Collocare i principali eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali
- Ricostruire i processi di trasformazione cogliendo gli elementi di affinità e discontinuità
- Saper leggere e valutare diversi tipi di fonti storiche
- Usare in maniera appropriata il lessico storico
- Utilizzare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica
- Saper acquisire ed interpretare l'informazione
- Individuare collegamenti e relazioni

### **Abilità**

- Conoscere, comprendere e collocare correttamente nel tempo e nello spazio gli avvenimenti storici.
- Riconoscere e ricostruire l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, politici e culturali
- Riconoscere le varie tipologie di fonti storiche
- Ricondurre le informazioni alle macro-categorie storiche
- Distinguere il piano degli avvenimenti da quello delle interpretazioni
- Stabilire collegamenti tra fenomeni del passato e quelli del presente
- Individuare, comprendere, selezionare e organizzare le informazioni
- Operare sintesi gerarchizzando concetti e contenuti
- Riconoscere e ricostruire i nessi causali
- Esprimersi in modo chiaro e coerente

- Argomentare in modo corretto ed efficace, condurre una riflessione autonoma, esercitare il pensiero critico

### **Conoscenze**

- La Belle èpoque e la società di massa
- L'Italia nell'età giolittiana
- L'Europa alla vigilia della Grande Guerra
- Le origini della guerra: le relazioni internazionali e il clima ideologico culturale
- L'intervento italiano
- la guerra totale
- La Prima guerra Mondiale: le cause e i primi anni del conflitto
- La fine del conflitto e i problemi della pace
- La Rivoluzione russa
- La Grande crisi del 1929 e il New Deal
- La diffusione e le conseguenze internazionali della Grande crisi
- I regimi totalitari
- Il regime fascista in Italia
- La Germania nazista e la nascita del Terzo Reich
- Lo stalinismo in Unione Sovietica
- La guerra civile spagnola
- La Seconda guerra mondiale
- L'operazione Barbarossa
- La Shoah
- L'attacco del Giappone a Pearl Harbor
- L'Italia e la caduta del fascismo
- La vittoria alleata

## **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**Docente:** SIRIGNESE MAURIZIA

### **Competenze**

- Raggiungere un'adeguata mobilità articolare.
- Saper adeguare l'entità del carico condizionale in rapporto ai propri ritmi personali.
- Vincere resistenze sia a carico naturale che con carico addizionale di adeguata entità.
- Comprendere e conoscere la fisiologia umana di base.
- Saper organizzare giochi ed attività ludiche da inserire nelle scelte del tempo libero.
- Inserirsi ed integrarsi in ogni attività interagendo con i compagni e collaborando con l'insegnante.
- Individuare i principali elementi per il miglioramento e la tutela della salute.
- Praticare norme di comportamento e stili di vita corretti.
- Prevenire e riconoscere semplici traumi e/o infortuni.

### **Abilità**

### Saper eseguire:

- Esercizi per il miglioramento della mobilità articolare, generale e specifica.
- Esercizi a carico naturale e aggiuntivo (bastoni in ferro, palloni medicinali).
- Esercizi di opposizione e resistenza.
- Esercizi di controllo della respirazione e di rilassamento.
- Allenamento delle capacità coordinative.
- Esercizi per il potenziamento muscolare generale e per quello cardio-circolatorio e respiratorio.
- Saper organizzare giochi e gare.
- Saper organizzare ed eseguire i fondamentali degli sport di squadra (pallavolo, basket e calcio), sport individuali.
- Saper agire negli sport di squadra e nelle attività ludiche con responsabilità, rispetto degli altri e accettazione dei propri limiti e/o sconfitte.
- Assumere informazioni fondamentali sulla tutela della salute.
- Eseguire correttamente gli esercizi, le attività e gli sport proposti per prevenire infortuni o traumi.
- Rispettare le norme di sicurezza nell'uso degli attrezzi e degli spazi scolastici.

### Conoscenze

- Conoscere le capacità coordinative e condizionali.
- Conoscere gli elementi fondamentali di anatomia e fisiologia del sistema nervoso.
- Conoscere gli elementi fondamentali di anatomia e fisiologia dell'apparato cardio-circolatorio.
- Conoscere i principali problemi legati all'apparato cardio-circolatorio.
- Conoscere le caratteristiche dei principali sport individuali e di squadra.
- Conoscere il riscaldamento e l'allungamento muscolare.
- Conoscere i comportamenti a rischio e le dipendenze: fumo, alcool e droghe (Ed. Civica).
- Cibo, corpo e salute (corretta alimentazione, attività fisica, benessere psico-fisico) (Ed. Civica);
- Agenda 2030: ob. 3 (Ed. Civica);
- Conoscere i principali traumi ed infortuni.

## FISICA

**Docente:** SERENO ANGELA C.

### Competenze

- Avere consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura
- Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui viviamo

## **Abilità**

- Saper definire e descrivere l'elettrizzazione per strofinio, contatto e induzione, la polarizzazione
- Distinguere tra corpi conduttori e isolanti
- Descrivere l'elettroscopio
- Formulare, descrivere ed applicare la legge di Coulomb
- Saper analizzare fenomeni relativi al campo elettrico ed al potenziale
- Rappresentare le linee del campo elettrico prodotto da una o più cariche puntiformi
- Saper definire l'energia potenziale elettrica e il potenziale elettrico
- Saper definire il concetto di flusso elettrico e formulare il teorema di Gauss per l'elettrostatica
- Saper descrivere il condensatore piano e definire la capacità di un condensatore
- Conoscere la distribuzione delle cariche su un conduttore in equilibrio elettrostatico
- Superficie equipotenziali
- Saper definire l'intensità di corrente elettrica
- Saper definire il generatore di tensione
- Saper definire la resistenza e la resistività di un conduttore, I e II legge di Ohm
- Saper definire la potenza elettrica e saper discutere l'effetto Joule

## **Conoscenze**

- Elettrizzazione
- La legge di Coulomb
- Il campo elettrico
- L'energia potenziale elettrica e il potenziale
- I condensatori
- La corrente elettrica
- Le leggi di Ohm
- L'effetto Joule

## **MATEMATICA**

**Docente:** SERENO ANGELA C.

### **Competenze**

- Utilizzare un linguaggio matematico appropriato
- Utilizzare i concetti e i metodi degli elementi del calcolo algebrico
- Utilizzare i concetti e i metodi delle funzioni elementari e dei modelli matematici

## **Abilità**

- Possedere il concetto di funzione di una variabile e riconoscerne le principali proprietà
- Saper classificare le funzioni
- Saper determinare il dominio di semplici funzioni razionali intere e fratte
- Saper determinare le intersezioni con gli assi cartesiani di semplici funzioni razionali

intere e fratte

- Saper risolvere semplici equazioni esponenziali
- Saper risolvere semplici disequazioni esponenziali
- Saper risolvere semplici equazioni logaritmiche
- Saper risolvere semplici disequazioni logaritmiche

#### **Conoscenze**

- Funzioni e loro proprietà
- Classificazione di una funzione
- Dominio e intersezioni assi cartesiani
- Funzione esponenziale e suo grafico
- Funzione logaritmica e suo grafico
- Equazioni e disequazioni esponenziali
- Equazioni e disequazioni logaritmiche

### **RELIGIONE CATTOLICA**

**Docente:** VINCENZO SOLIMANDO

#### **Competenze**

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.
- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.
- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretando correttamente i contenuti secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

#### **Abilità**

- Saper usare e interpretare correttamente le fonti della Religione cattolica, per la formazione di pensiero rispettoso dei valori etici e spirituali che sono a fondamento della cultura italiana ed europea.
- Capacità di motivare le proprie scelte di vita confrontandole con la concezione cristiana del mondo e della storia, nel quadro di un dialogo libero e costruttivo.
- Comprensione della visione cristiana della vita umana e del suo fine ultimo, in un confronto aperto con altre concezioni religiose e sistemi di pensiero.
- Capacità di valutazione morale degli atti umani con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo tecnologico e scientifico.

#### **Conoscenze**

- Ruolo della religione nella società contemporanea.
- Identità del cristianesimo in riferimento alle sue fonti (Bibbia, Tradizione e Magistero) e ai suoi principi dogmatici e morali.

- La concezione cristiano-cattolica di alcuni aspetti peculiari della realtà sociale, economica e tecnologica.
- La posizione del Magistero della Chiesa sul valore della vita umana, sulla realtà del matrimonio e della famiglia e sui “temi eticamente sensibili”.

## **INGLESE**

**Docente:** VILLANI ANGELA ORNELLA

### **Competenze**

- Approfondire le competenze linguistiche di base.
- Saper comprendere ed interpretare i testi letterari, analizzandoli e collocandoli nel
- Contesto storico-culturale, anche in un’ottica comparativa con testi di autori di altri paesi.
- Saper distinguere i vari generi letterari e gli elementi testuali ad essi connessi.

### **Conoscenze**

- Delineare gli elementi caratterizzanti del romanticismo
- Delineare un quadro adeguato del periodo vittoriano.
- Delineare gli aspetti del periodo letterario del movimento estetico.
- Delineare gli aspetti caratterizzanti della lingua e cultura del modernismo.
- Presentare gli autori e le opere, inquadrandoli nel loro contesto storico-culturale.

### **Abilità**

- Riconoscere gli elementi costitutivi dei vari generi letterari.
- Analizzare brevi testi scritti di carattere letterario.
- Riferire eventi storici e culturali

## **LINGUA E CULTURA LATINA**

**Docente:** CANTATORE RAFFAELLA

### **Competenze**

- Potenziare le capacità di analisi dei testi di scrittura e le capacità di traduzione e con metodologie eventualmente comuni anche ad altre discipline linguistiche;
- consentire l’avvicinarsi alla cultura latina e alla sua produzione letteraria nel modo più diretto possibile, dando l’opportunità di accedere direttamente alle parti di un patrimonio comune a molte culture europee;
- consolidare le competenze linguistiche attraverso la riflessione sui testi d’autore proposti nel percorso storico-letterario;
- riflettere sulle scelte di traduzione proprie e di traduttori accreditati;
- consapevolezza dei caratteri distintivi della cultura letteraria romana nel suo complesso e sulla tradizione occidentale;

- cogliere gli elementi di alterità e di continuità tra la cultura letteraria greco-romana e quella attuale, non solo dal punto di vista della cultura e delle arti, ma anche degli ideali, dei valori civili e delle istituzioni;
- riconoscere delle relazioni tra la produzione letteraria latina e quella italiana in rapporto ai temi e ai generi trattati;
- acquisire un metodo di studio basato sull'analisi rigorosa del testo, propedeutico allo studio attento ed efficace di qualsiasi questione o materia.

### **Conoscenze**

- Gli snodi fondamentali dello sviluppo della letteratura latina dall'età imperiale ai regni romano-barbarici;
- La figura e le opere degli autori presi in esame;
- l'atteggiamento degli autori studiati nei confronti degli ideali e dei valori promossi dagli imperatori;
- Le origini, i caratteri e lo sviluppo del romanzo nella letteratura antica;
- La storiografia nell'età imperiale;
- La letteratura cristiana tra Apologia e Patristica e le caratteristiche strutturali, contenutistiche e stilistiche delle opere di sant'Agostino.

### **Abilità**

- Saper collocare gli autori nel contesto storico-culturale in cui operano;
- saper contestualizzare i testi presi in esame all'interno del genere letterario e delle opere da cui sono tratti;
- saper cogliere nei testi l'atteggiamento dell'autore nei confronti della materia trattata ed il messaggio ad essa sotteso;
- saper contestualizzare le opere nel quadro dello sviluppo del genere letterario, individuandone gli elementi di originalità;
- individuare le strutture stilistiche e retoriche nei testi;
- individuare i collegamenti tra biografia degli autori studiati, produzione letteraria e contesto storico-letterario di riferimento;
- individuare nei testi gli aspetti peculiari della civiltà romana;
- usare in modo corretto e consapevole la lingua italiana e, in particolare, utilizzare alcuni termini specifici del linguaggio letterario.

## **SCIENZE UMANE**

**Docente:** ROMITO FERNANDO

### **Competenze**

- Possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

### **Conoscenze**

- Aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica.
- Aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;

**Abilità**

- Saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali.

## MODULI DI ORIENTAMENTO FORMATIVO

Dall'anno scolastico 2023/2024, come previsto dalle Linee guida per l'orientamento emanate con il D.M. 328/2022 (punti 7 e 8), sono state avviate e realizzate nell'Istituto attività di orientamento per tutte le classi. In particolare per le classi QUINTE sono stati attivati moduli curriculari di orientamento formativo di almeno 30 ore per anno scolastico. **Le attività, come di seguito dettagliate, sono state organizzate e gestite attraverso le figure dell'Orientatore e del Tutor e sono state incentrate in particolare su:**

1. Attività di tutoring con il tutor scolastico, prof.ssa SERENO ANGELA C.
2. Incontri informativi
3. PCTO (15 ore)
4. Moduli di orientamento formativo: "Le professioni: dalla rappresentazione alla realtà"

DATA EVENTO	ATTIVITA' SVOLTA	ORE
17-18-26-27 OTTOBRE 2023	PCTO "ORIENT@FACTORY" – PUNTI CARDINALI DI ORIENTAMENTO PER LA FORMAZIONE AL LAVORO	15
25 OTTOBRE 2023	ASSOCIAZIONE ASSORIENTA, INCONTRO FORZE ARMATE E POLIZIA – AUDITORIUM SCUOLA	2
7 NOVEMBRE 2023	INCONTRO PER IL PROGETTO SULLA LEGALITA' PRESSO IL TEATRO VERDI	3
9 NOVEMBRE 2023	ORIENTAMENTO FACOLTA' DI MEDICINA E PROFESSIONI SANITARIE - ASSOCIAZIONE ASSORIENTA - INCONTRO ONLINE	2
25 NOVEMBRE 2023	PARTECIPAZIONE ALL'EVENTO "GIU' LE MANI" PER LA GIORNATA CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE	2
29 NOVEMBRE 2023	INCONTRO PER IL PROGETTO ORIENT@FACTORY PRESSO IL TEATRO VERDI	6
11 DICEMBRE 2023	INCONTRO SULL' AFFETTIVITA' CON IL CONSULTORIO ASL DI SAN SEVERO	2
15 DICEMBRE 2023	INCONTRO DI "SENSIBILIZZAZIONE ALLA DONAZIONE DEGLI ORGANI" ORGANIZZATO DALL'ASSOCIAZIONE AIDO	1
16 GENNAIO 2024	INCONTRO CON IL CPI (CENTRO PER L'IMPIEGO) DI SAN	2

	SEVERO	
31 GENNAIO 2024	ORIENTAMENTO ITS ACADEMY APULIA DIGITAL MAKER	1
6 FEBBRAIO 2024	DISCUSSIONE SU "SAFER INTERNET DAY"	1
29 FEBBRAIO 2024	ORIENTAMENTO INFOBASIC - UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PESCARA	2
5 MARZO 2024	ORIENTAMENTO ITS DI LECCE	1
DIDATTICA ORIENTATIVA SVOLTA IN CLASSE DAI DOCENTI CURRICULARI "LE PROFESSIONI DALLA RAPPRESENTAZIONE ALLA REALTA'"		21 ORE

## Criteria e strumenti di valutazione utilizzati

Il Liceo "E. Pestalozzi" per la valutazione dell'attività didattica si ispira ai seguenti principi:

- Trasparenza
- Chiarezza
- Relazione tra le condizioni di partenza e gli obiettivi fissati
- Valenza didattica della valutazione

Inoltre, nelle operazioni di valutazione si adottano i seguenti criteri:

- l'alunno deve essere a conoscenza delle modalità che il docente utilizza nella valutazione;
- l'alunno al termine di ogni verifica può ottenere tutte le informazioni circa l'esito della verifica stessa;
- per il voto si usano i numeri da 2 a 10;
- per la valutazione quadrimestrale il voto, proposto dal consiglio di classe, tiene conto delle votazioni parziali, dei livelli di conoscenza e di competenza, dell'impegno, della partecipazione e della frequenza dell'alunno all'attività scolastica;
- per la valutazione finale sono considerate le indicazioni eventualmente contenute nell'ordinanza ministeriale oltre ai criteri precedentemente indicati.

Per assicurare trasparenza e chiarezza nelle operazioni di valutazione, utili a favorire un efficace e sereno dialogo educativo e a promuovere la valenza didattica implicita nella valutazione stessa, gli elaborati scritti recano copia della griglia di valutazione che giustifica l'esito della prova espresso in voto decimale.

Anche il voto attribuito per le prove orali e/o pratiche in tutte le discipline previste dall'offerta formativa dei diversi Licei dell'Istituto Pestalozzi, è giustificato dall'insegnante, con la finalità di migliorare le competenze didattiche dell'alunno.

Le tipologie di verifica adottate, oltre alle prove orali, scritte e pratiche, contemplano:

- test strutturati e semistrutturati
- test interattivi on line
- questionari
- esercizi di completamento
- produzioni e composizioni
- colloqui brevi

Ogni docente, sulla base delle specificità della disciplina insegnata e del modulo didattico sviluppato, sceglie la tipologia di prova da proporre alla classe.

L'accertamento e la classificazione dei livelli di conoscenze, capacità e competenze si basano sulla seguente griglia di valutazione:

Livelli	Gravemente insufficiente	Decisamente insufficiente	Insufficiente
<i>Voto decimale</i>	2-3	4	5
<i>Conoscenze</i>	Lacune diffuse	Lacunose	Frammentarie e superficiali
<i>Comprensione</i>	Commette numerosi errori gravi	Commette numerosi errori	Commette errori in compiti semplici

<i>Applicazione</i>	Applica con gravi errori le conoscenze minime	Applica le conoscenze in modo discontinuo e frammentario	Applica le conoscenze in compiti semplici ma commette errori
<i>Analisi e sintesi</i>	Non ordina i dati e ne confonde gli elementi costitutivi	Non è in grado di compiere analisi in modo autonomo ed opera forme di sintesi parziali ed imprecise	Compie analisi parziali. Effettua sintesi parziali ed imprecise
<i>Valutazione</i>	Anche se guidato, riesce a stento a dare un giudizio autonomo	Non esprime giudizi autonomi. Se guidato lo fa in modo poco approfondito	Sollecitato e guidato compie valutazioni poco approfondite
<i>Impegno e partecipazione</i>	Non rispetta gli impegni ed è spesso distratto	Non sempre rispetta gli impegni e tende a distrarsi in classe	Non sempre rispetta gli impegni e a volte tende a distrarsi in classe

<i>Livelli</i>	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo	Eccellente
<i>Voto decimale</i>	6	7	8	9	10
<i>Conoscenze</i>	Complete ma non approfondite	Complete e approfondite	Complete e ben approfondite	Complete, coordinate ed ampliate	Complete, organiche, approfondite e ampliate
<i>Comprensione</i>	Non commette errori nell'esecuzione di compiti semplici	Commette imprecisioni in compiti complessi	Non commette errori ma solo saltuariamente imprecisioni in compiti complessi	Non commette errori né imprecisione nell'esecuzione di compiti complessi	Profonda e capace di contributi personali
<i>Applicazione</i>	Applica le conoscenze in compiti semplici, senza errori	Applica le conoscenze con imprecisioni in compiti complessi	Applica le procedure anche in compiti complessi ma con imprecisioni	Applica le procedure in problemi nuovi senza errori e imprecisioni	Applicazione corretta, autonoma e originale delle conoscenze anche a problemi complessi
<i>Analisi e sintesi</i>	Compie analisi complete ma non approfondite	Se guidato compie analisi complete ed approfondite	Compie analisi complete ed approfondite ed è	Coglie gli elementi di un insieme e ne stabilisce relazioni	Stabilisce relazioni complesse anche di tipo interdisciplinare

	. Se guidato sa sintetizzare le conoscenze	e. È autonomo nella sintesi pur dimostrando delle incertezze	autonomo nella sintesi sebbene dimostri delle incertezze	organizzando autonomamente le conoscenze	re. Analizza in modo acuto ed originale
<i>Valutazione</i>	Sollecitato e guidato è in grado di effettuare valutazioni adeguate	Compie valutazioni autonome ma parziali e non approfondite	Compie valutazioni autonome complete ma non approfondite	Compie valutazioni autonome complete e approfondite	Compie valutazioni critiche e del tutto autonome
<i>Impegno e partecipazione</i>	Normalmente e assolve gli impegni e partecipa alle lezioni	Dimostra impegno e partecipazione	Fa fronte all'impegno con metodo proficuo	Dimostra valide iniziative personali	Costante e diligente impegno, lodevole la partecipazione

Il voto relativo al *comportamento* "concorre alla valutazione complessiva dello studente e determina, se inferiore a sei decimi, la non ammissione al successivo anno di corso o all' esame conclusivo del ciclo" (Art.2 del DL 137/2008 e O.M. n. 10 DEL 16/05/2020).

Il comportamento è valutato secondo i criteri riportati nella tabella:

### GRIGLIA VOTO DI CONDOTTA

Le principali fonti normative di riferimento sono il **D.P.R. 24 giugno 1998, n. 249**, Regolamento recante lo **Statuto delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria**, successivamente modificato dal **D.P.R. 21 novembre 2007, n. 235**. La **Nota Prot. n. 3602/P0 del 4 luglio 2008** chiarisce e specifica la *ratio* del DPR 235/2007 e, successivamente, il **D.L. 1 settembre 2008,**

**n. 137**, convertito con modificazioni dalla **L. 30 ottobre 2008, n. 169** introduce la "**valutazione del comportamento**" degli studenti nelle Scuole Secondarie di Primo e di Secondo grado con attribuzione di un voto espresso in decimi.

Il **D.P.R. 122/2009** stabilisce che la valutazione del comportamento concorre alla determinazione dei crediti scolastici e dei punteggi utili per beneficiare delle provvidenze in materia di diritto allo studio.

Il voto di comportamento inferiore a sei decimi determina la non ammissione dell'alunno alla classe successiva (**art. 4 c. 5**).

Il medesimo decreto stabilisce, all'**art. 7, c. 2**, le condizioni in base alle quali viene assegnato un voto in comportamento inferiore alla sufficienza.

All'**art. 14, c. 7** si ribadisce che, ai fini della validità dell'a.s., per procedere alla valutazione

finale, è necessaria la frequenza dei tre quarti dell'orario annuale personalizzato.

Sulla base dei riferimenti normativi, quindi, il Collegio dei docenti adotta la griglia di valutazione del comportamento.

<b>Voto di condotta</b>	<b>Comportamento</b>
10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipa consapevolmente e criticamente alla vita scolastica e alle attività extracurricolari proposte dalla scuola.</li> <li>2. Frequenza assidua, puntualità in classe;</li> <li>3. Impegno costante, autonomo, molto attivo;</li> <li>4. Serietà nello svolgimento delle consegne didattiche;</li> <li>5. ruolo propositivo, collaborativo e trainante all'interno della classe;</li> <li>6. Comportamento corretto e responsabile nei confronti di tutti i docenti della classe e delle altre componenti scolastiche;</li> <li>7. Scrupoloso rispetto del regolamento di disciplina.</li> </ol>
9	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipazione consapevole ai vari momenti della vita scolastica;</li> <li>2. Frequenza assidua, puntualità in classe, impegno costante nelle attività;</li> <li>3. Regolare svolgimento delle consegne didattiche;</li> <li>4. Ruolo positivo e collaborative nel gruppo classe;</li> <li>5. Comportamento Corretto ed esente da richiami scritti;</li> <li>6. Rispetto del regolamento di disciplina.</li> </ol>
8	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Partecipazione attiva ma non sempre costruttiva ai vari momenti della vita scolastico;</li> <li>2- Frequenza e/o puntualità in classe non sempre regolari;</li> <li>3- impegno adeguato;</li> <li>4- Svolgimento di norma regolare delle consegne didattiche;</li> <li>5- Comportamento sufficientemente corretto;</li> <li>6- Lievi infrazioni del regolamento di disciplina.</li> </ol>
7	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Partecipazione poco attiva e collaborativa ai vari momenti della vita scolastica;</li> <li>2. Frequenza irregolare e/o scarsa puntualità in classe; impegno settoriale e/o non costante;</li> <li>3. Svolgimento non sempre puntuale e poco approfondito delle consegne didattiche; ruolo non collaborative nel gruppo classe;</li> <li>4. Presenza di più richiami disciplinary riportate sul registro elettronico ;</li> <li>5. Infrazioni previste dal Regolamento di disciplina con irrogazione della sanzione di sospensione fino a 2 giorni.</li> </ol>
6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presenza di più richiami scritti sul registro elettronico per reiterate infrazioni disciplinari e/o sospensione dalle lezioni fino a 15 gg. derivanti da anche uno solo dei seguente elementi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Continua inosservanza delle consegne didattiche e/o Regolamento d'Istituto;</li> <li>- Comportamenti episodici che violino la dignità e il rispetto della persona (offese verbali, sottrazione di beni altrui, utilizzo improprio e/o doloso di spazi, attrezzature, strumenti elettronici e informatici e cellulari);</li> <li>- Grave mancanza di rispetto nei confronti delle strutture, degli arredi delle dotazioni scolastiche (sottrazione e/o danneggiamento);</li> <li>- Sottrazione di beni altrui, atti di violenza senza gravi conseguenze.</li> </ul> </li> </ol>

5	<b>1. Sospensioni dalle lezioni di durata superiore ai 15 gg. Derivanti anche da uno solo dei seguenti elementi: reati che violino la dignità e il rispetto della persona umana (violenza privata, minacce, uso o spaccio di sostanze stupefacenti, ingiurie, reati di natura sessuale) o che creino una concreta situazione di pericolo.</b>
---	---

## Altri elementi che il Consiglio di Classe ritiene significativo ai fini dello svolgimento dell'Esame di Stato

- Gli argomenti indicati nei programmi allegati al documento si riferiscono a quanto effettuato alla data del 15 maggio. Eventuali altri argomenti svolti successivamente saranno integrati nei programmi di fine anno;
- Il consiglio di classe ritiene necessaria la presenza dell'insegnante di sostegno per l'alunna con PEI.

## Gli allegati

1. Schede relative alle attività di P.C.T.O. di ciascun alunno che illustrano le attività svolte nel corso del triennio.
2. Atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato comprese le simulazioni
3. Griglie di valutazione delle prove di simulazione utilizzate nel corso dell'anno e approvate nei Dipartimenti
4. Relazione conclusiva del tutor scolastico sui P.C.T.O.
5. Programmi disciplinari

San Severo,

Il Dirigente Scolastico

Il Coordinatore di classe